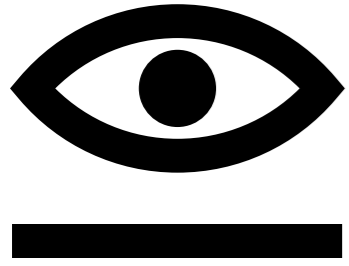


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

# **Prezentacja prac semestralnych kierunku architektura wnętrz - rok akademicki 2019/2020**

## **Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz**



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Projekty semestralne studentów kierunku architektura wnętrz  
1,2,3 roku studiów licencjackich 1. stopnia.  
Autorskie interpretacje tematów, w tym:  
interpretacje przestrzeni, formy, krajobrazu,  
rysunki i wizualizacje,  
kompozycje płaskie i przestrzenne,  
prace konkursowe,  
zadania projektowe i koncepcje aranżacji wnętrz,  
i szkice powstałe m. in. w trakcie pracy zdalnej

**Zapraszamy do zapoznania się z prezentacją.**



# Pracownia projektowania architektury wnętrz

**Przedmiot:**

## Projektowanie architektury wnętrz

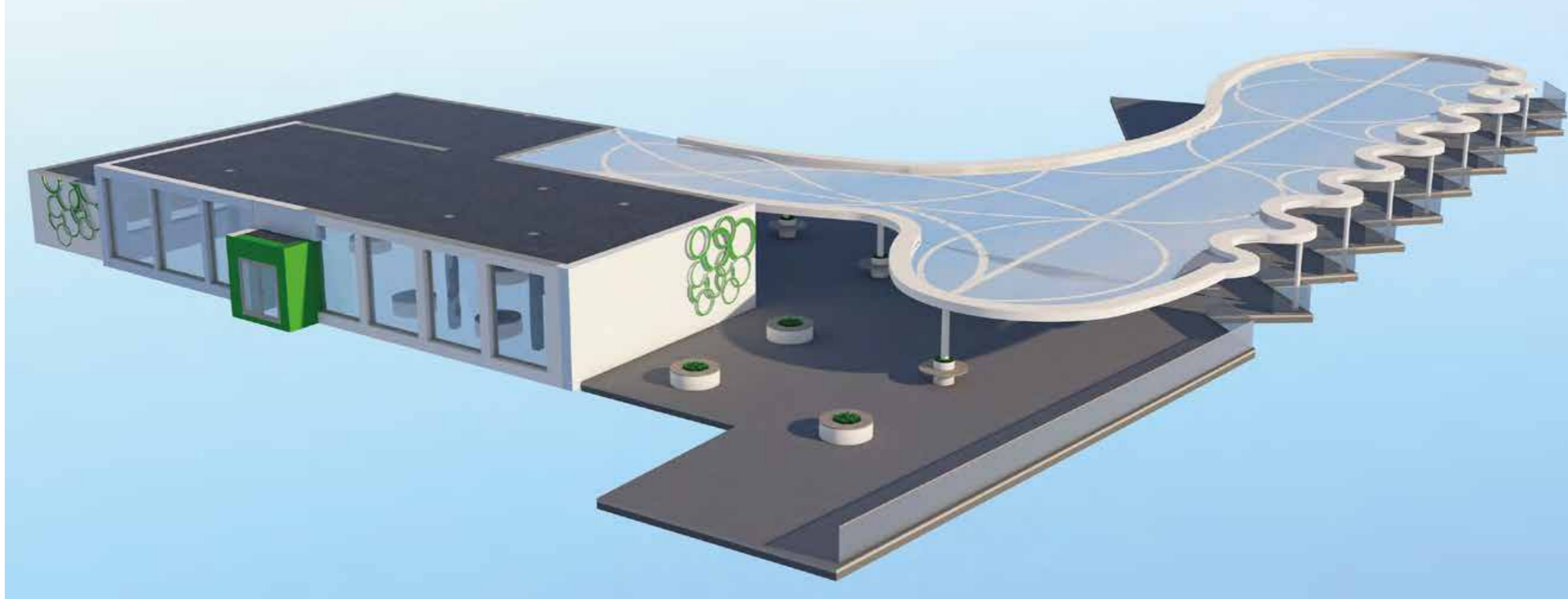
Prowadzący: mgr Joanna Legierska-Dutczak

Projekty studentów 2. roku studiów licencjackich 1. stop.  
oraz studentów programu Erasmus

kierunku architektura wnętrz



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**



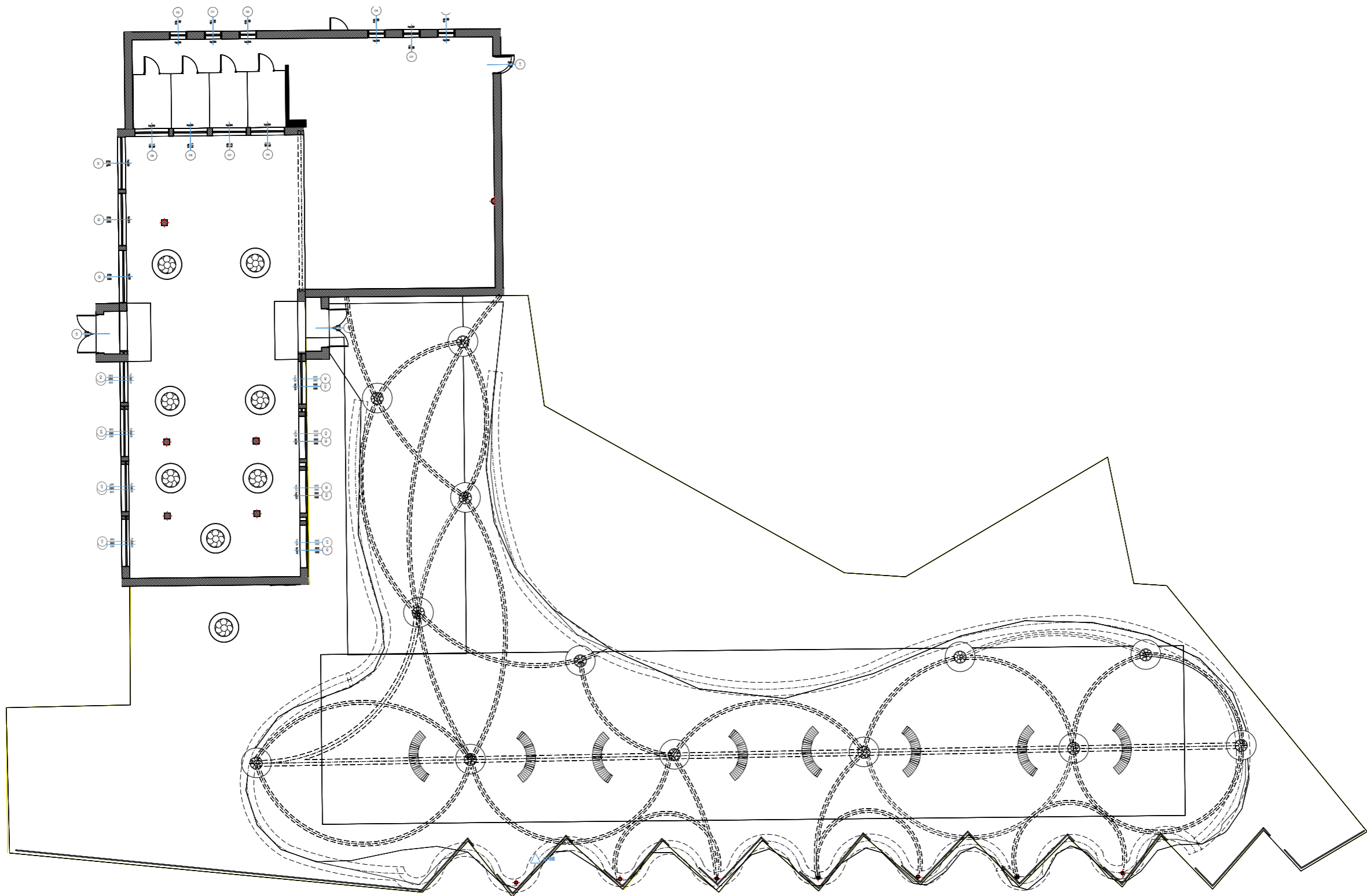
Koncepcja modernizacji Dworca PKS w Zielonej Górze  
projekt semestralny, autor: Agnieszka Gandurska, prowadzący Joanna Legierska-Dutczak

Pracownia Projektowania Wnętrz - Kierunek Architektura Wnętrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ



Koncepcja modernizacji Dworca PKS w Zielonej Górze  
projekt semestralny, autor: Agnieszka Gandurska, prowadzący Joanna Legierska-Dutczak

Pracownia Projektowania Wnętrz - Kierunek Architektura Wnętrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski



Konceptcja modernizacji Dworca PKS w Zielonej Górze  
projekt semestralny, autor: Agnieszka Gandurska, prowadzący Joanna Legierska-Dutczak

Pracownia Projektowania Wnętrz - Kierunek Architektura Wnętrz

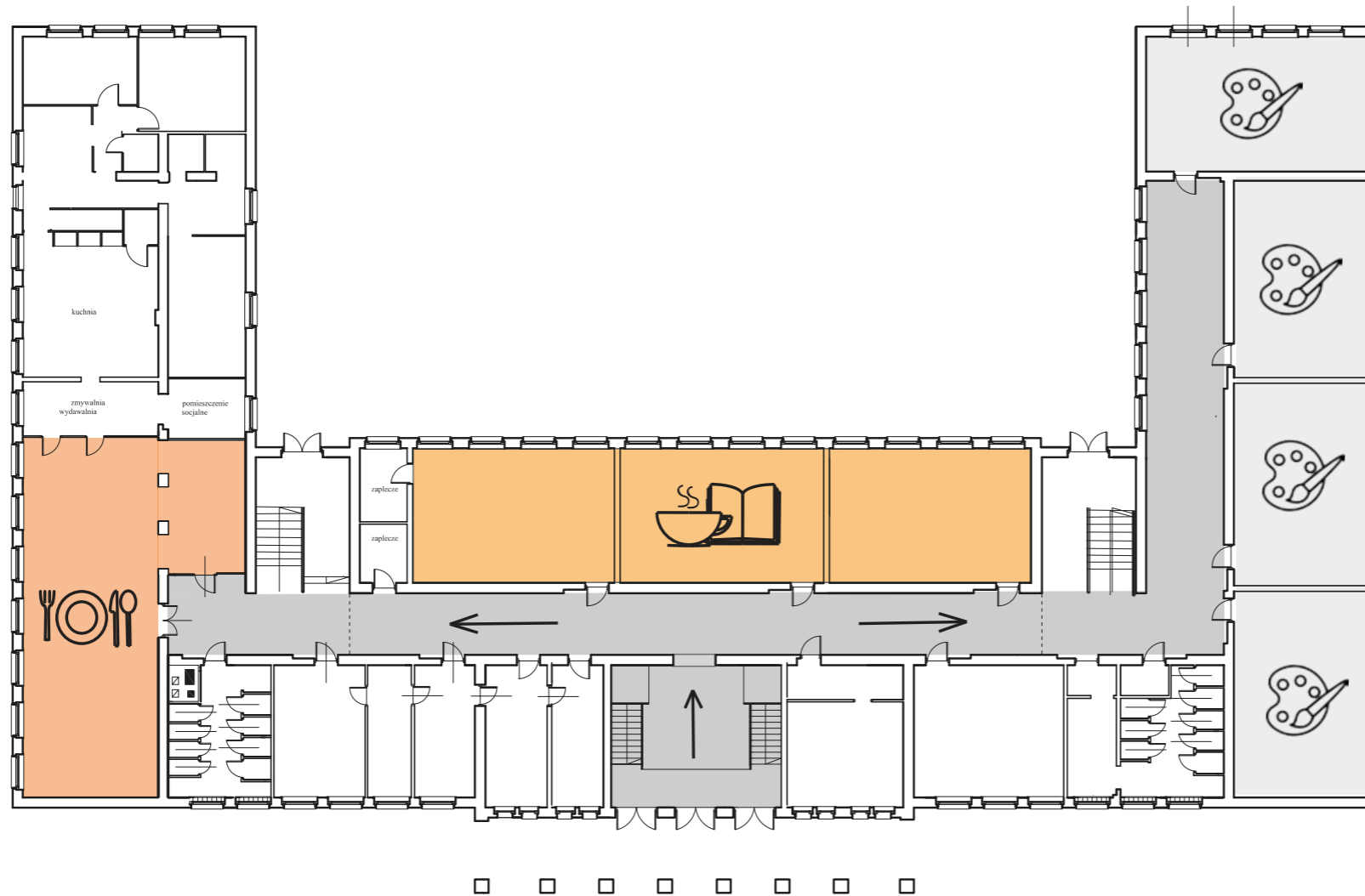
Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

# CENTRUM AKTYWNEGO SENIORA

## ADAPTACJA GIMNAZJUM NR.3 W NOWEJ SOLI

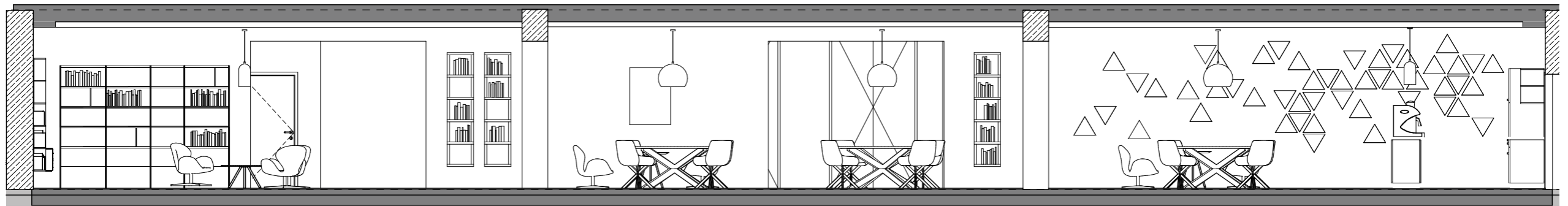


Założeniem projektu było nadanie nowej funkcji nie sprawnemu już gimnazjum. Zostało ono zaadoptowane jako miejsce spotkań dla seniorów. Budynek ma sprzyjać kreatywnemu rozwojowi i umożliwiać aktywne spędzanie czasu. Pomieszczenia znajdujące się na parterze zostały ponownie zaaranżowane i zyskały nowe funkcje: kawiarni, stołówki, sali artystycznej, głównego wejścia, korytarzu. Motywem przewodnim w całym projekcie są figury geometryczne. Kolorem akcentującym jest pomarańczowy, który pobudza do działania i symbolizuje aktywność, jest on również optymistyczny i energetyczny.

Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora

projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak

Dawne sale lekcyjne zostały zaadaptowane na otwartą przestrzeń kawiarniano-czytelnianą. Poprzez wyburzenie ścian dzielących trzy sale powstał nowy wspólny obszar wypoczynkowy, w którym seniorzy mogą spędzić czas przy lekturze. W pomieszczeniu znajduje się również dostęp do samoobsługowego barku z automatem do ciepłych napojów, i naczyń. Jest możliwość wyjścia na patio oraz relaksu na świeżym powietrzu.



## Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora

projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Pracownia Projektowania Wnętrz - Kierunek Architektura Wnętrz  
Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski



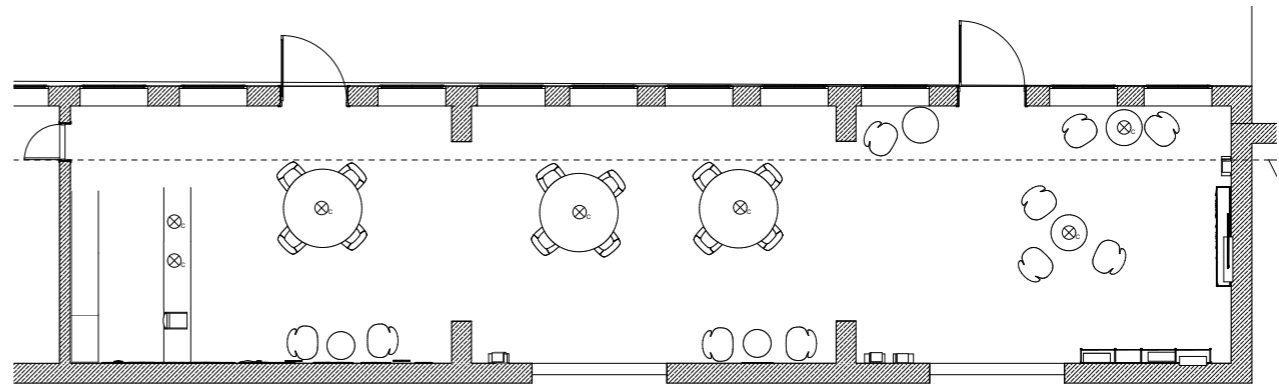


Prawe skrzydło Gimnazjum zostało przeznaczone na sale artystyczne, które dzięki swoim żywym kolorom pobudzają do kreatywnego myślenia. Odniesienie do głównej tematyki w projekcie można zobaczyć nawet na kafelkach o geometrycznych kształtach. Martwa natura umieszczana jest na scenie ,dzięki czemu możemy ją zobaczyć z każdej części sali.



Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora

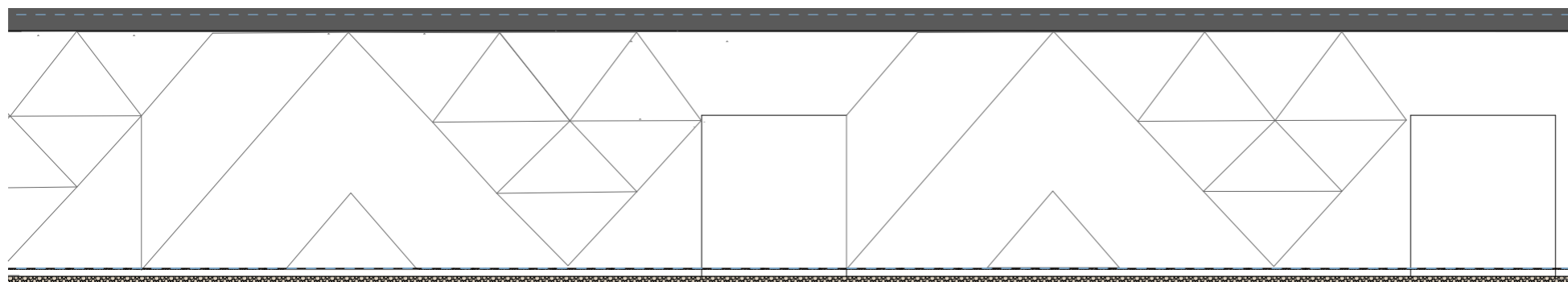
projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Wizualizacje - Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora  
projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Wejście główne i hol pełnią funkcję reprezentacyjną, zostały one więc optycznie powiększone dzięki zastosowaniu jasnej palety barw oraz dekoracyjnych belek drewnianych układających się w kształt trójkątów.





Wizualizacje hol, klatka schodowa - Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora  
projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak



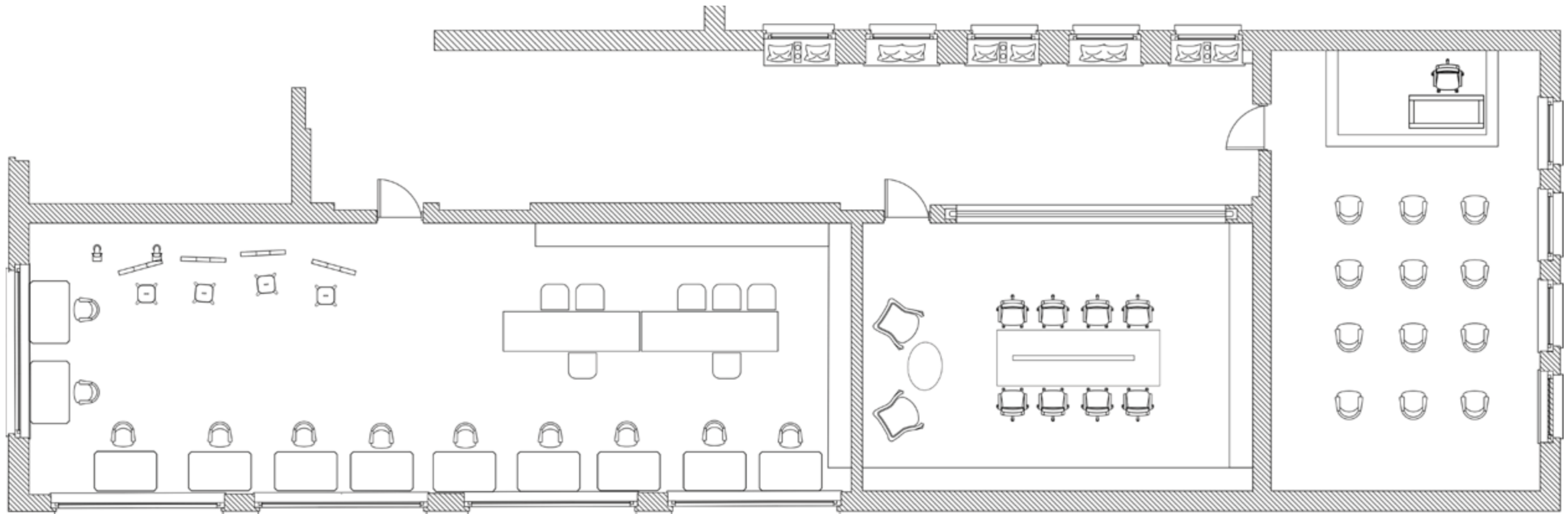
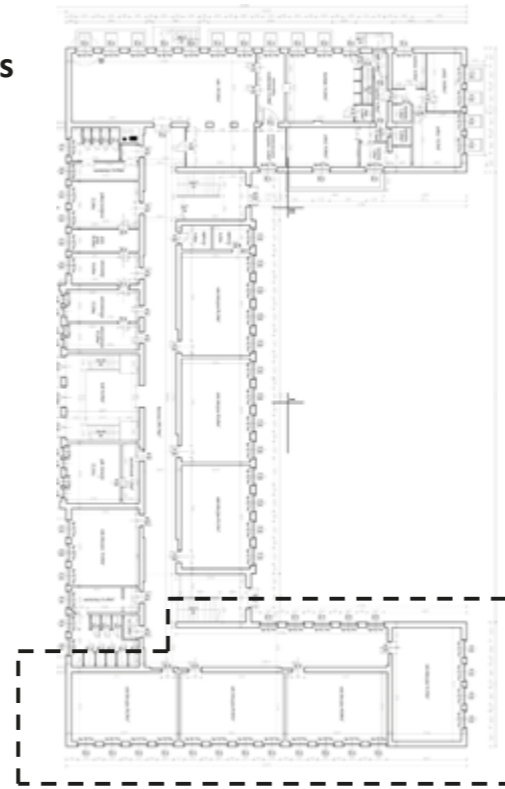
Wizualizacje - Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora  
projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Wizualizacje - Koncepcja modernizacji Gimnazjum w Nowej Soli na Dom Seniora  
projekt semestralny, autorzy: Justyna Olszewska, Julia Sobańska, Anna Wojciechowska, prow.: Joanna Legierska-Dutczak

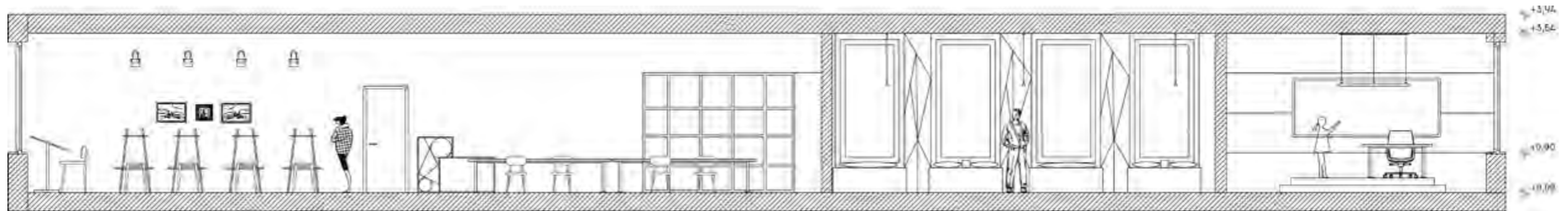
**Adaptation of Junior High School Building to New Social Functions  
- Modernization of interiors and design concept**

Location: Kasprowicza, 67-101 Nowa Sol, Poland

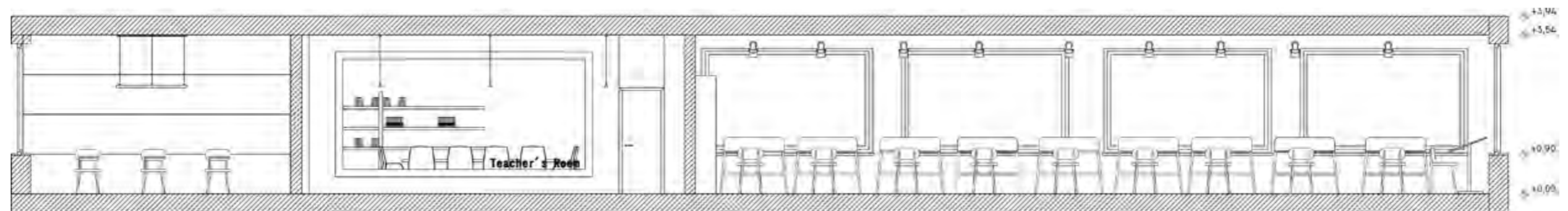


**Adaptation of Junior High School Building to New Social Functions  
- Modernization of interiors and design concept**

Location: Kasprowicza, 67-101 Nowa Sol, Poland

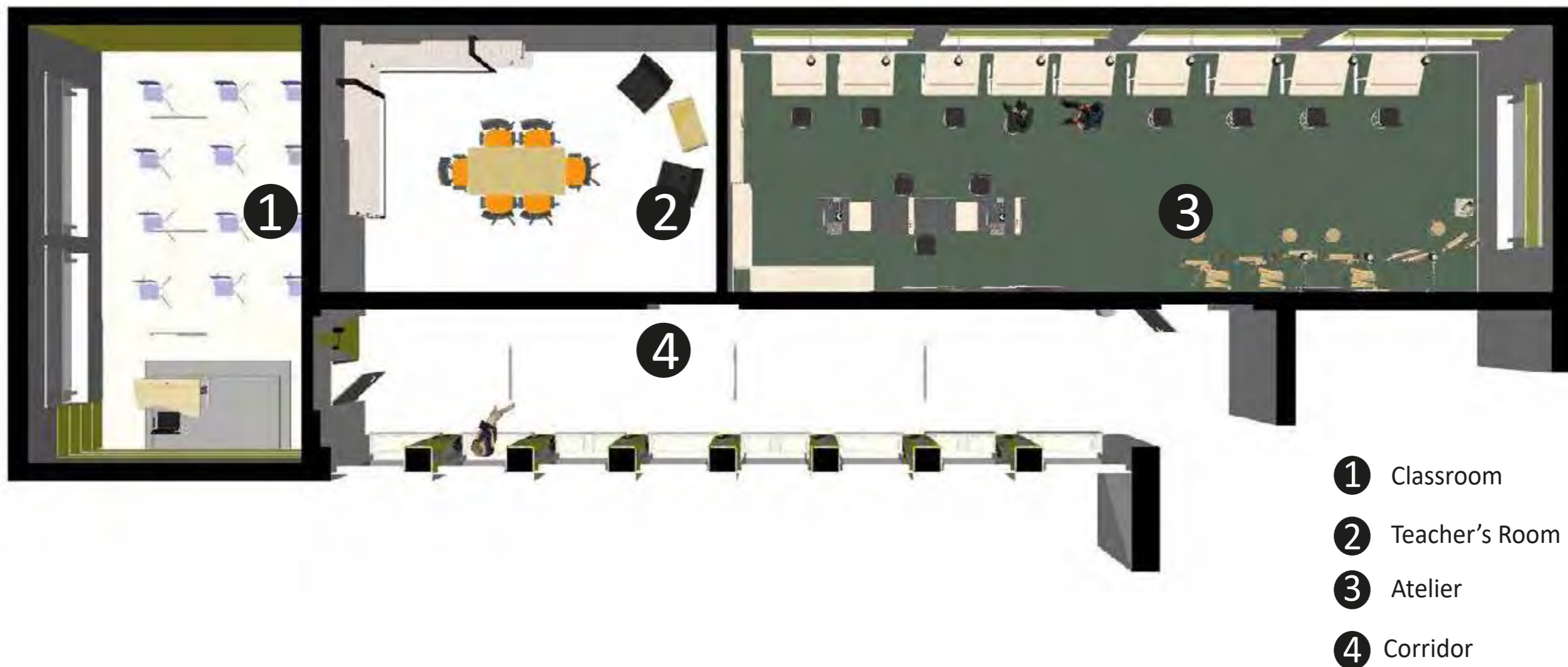


A-A Section 1:50



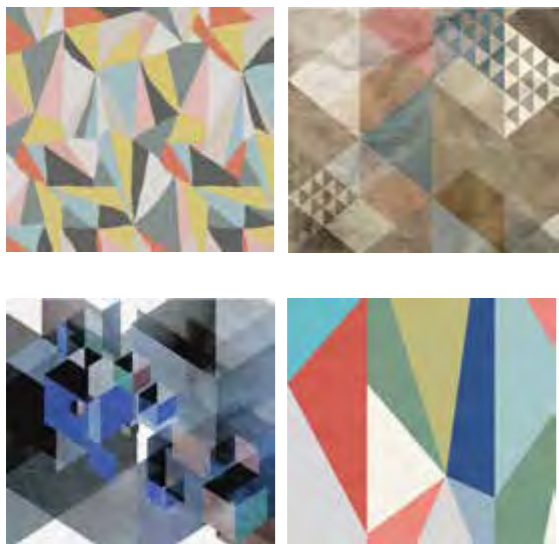
B-B Section 1:50



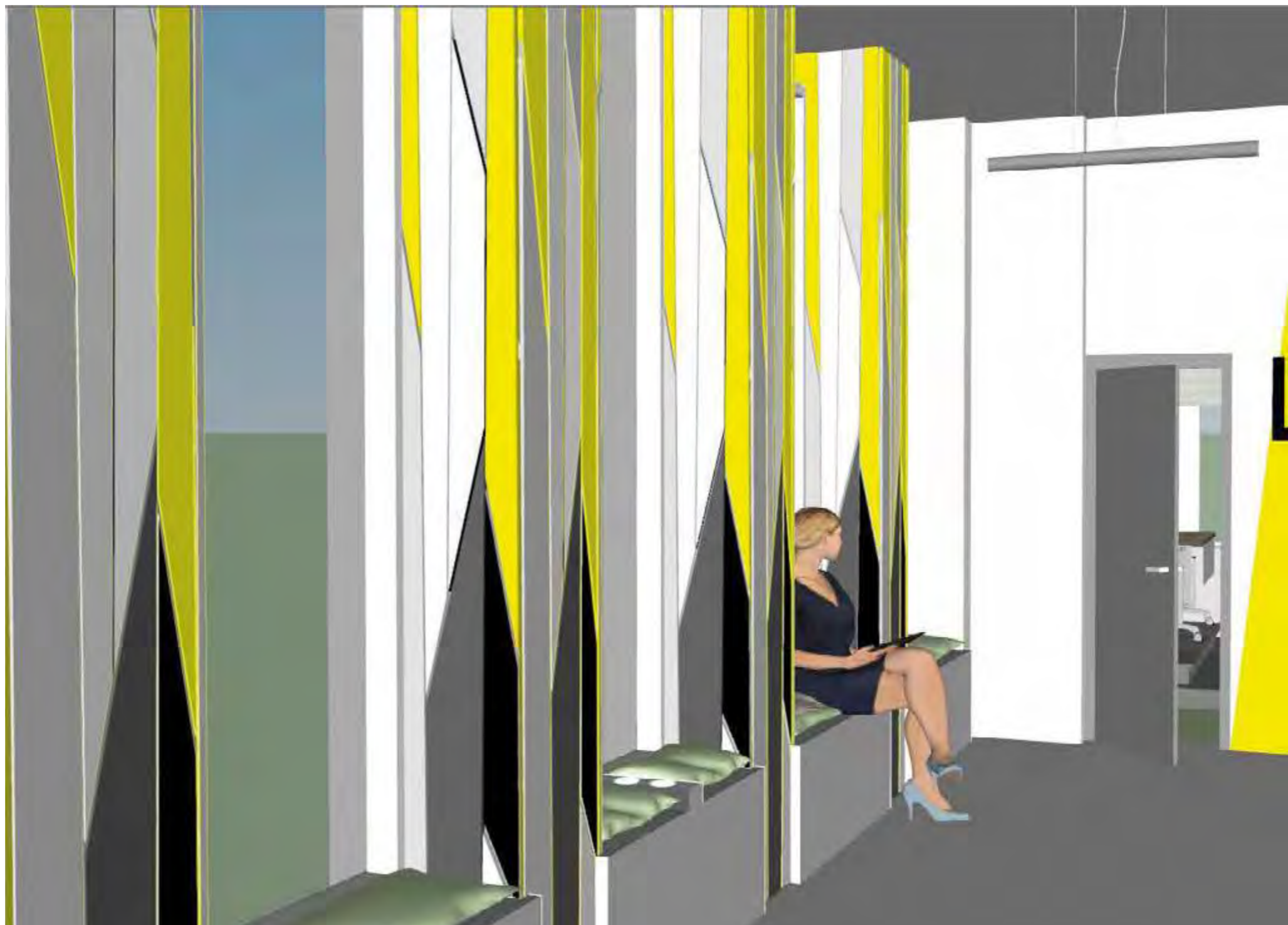


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
Autor: Ozum Gurdal, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Inspiration images



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
Autor: Ozum Gurdal, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



**Adaptation of Junior High School Building to New Social Functions  
- Modernization of interiors and design concept**

Location: Kasprowicza, 67-101 Nowa Sol, Poland



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje społeczne dla seniorów  
Autor: Ozum Gurdal, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

# Shop Name: Almond Toy Shop Interior Design



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Konceptcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Konceptcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak

Pracownia Projektowania Wnętrz - Kierunek Architektura Wnętrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

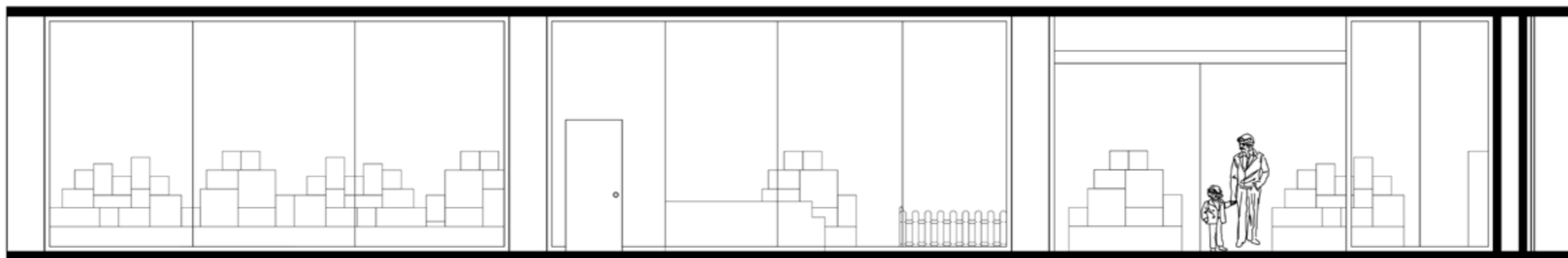


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

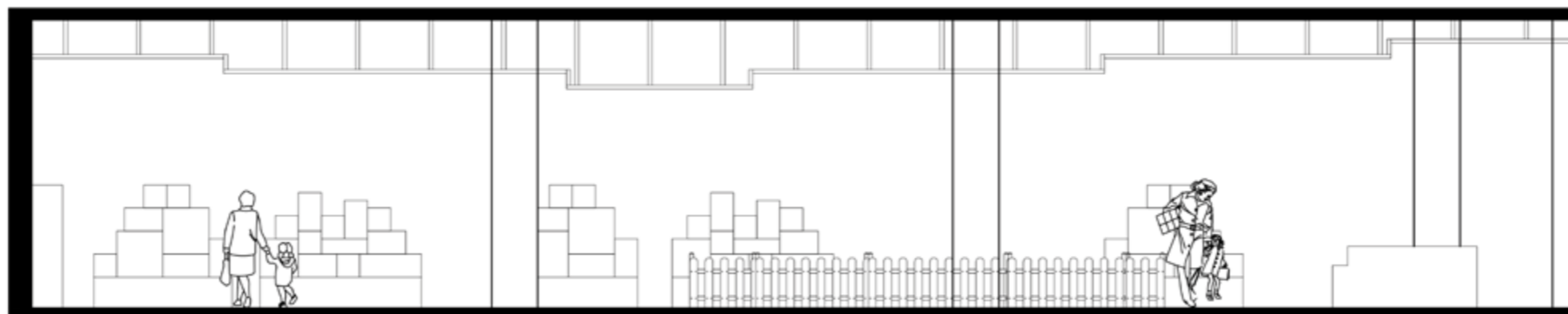


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Konceptcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak



AA Cut Seen



BB Cut Seen



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

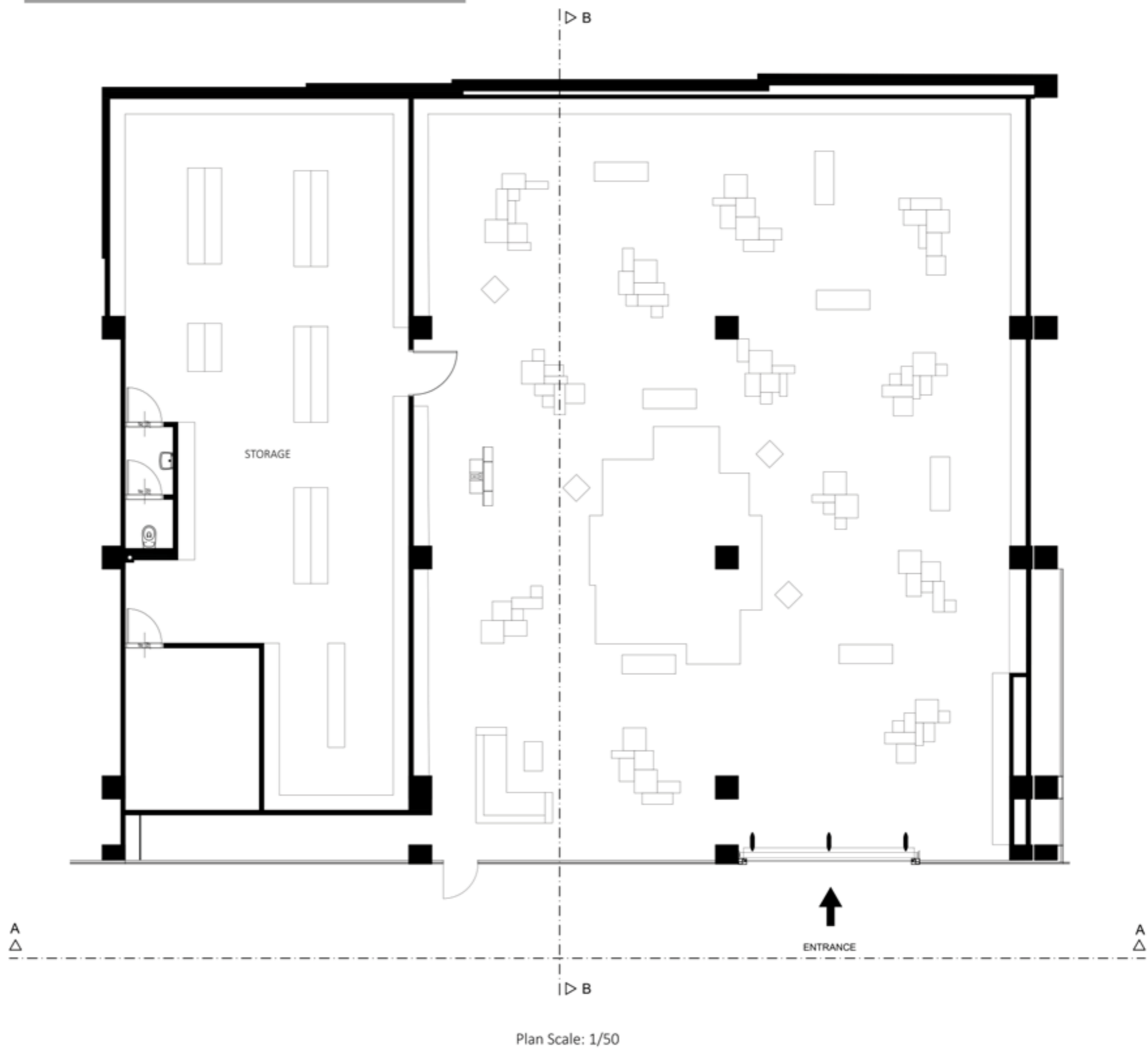
Koncepcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Wizualizacje - Koncepcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak



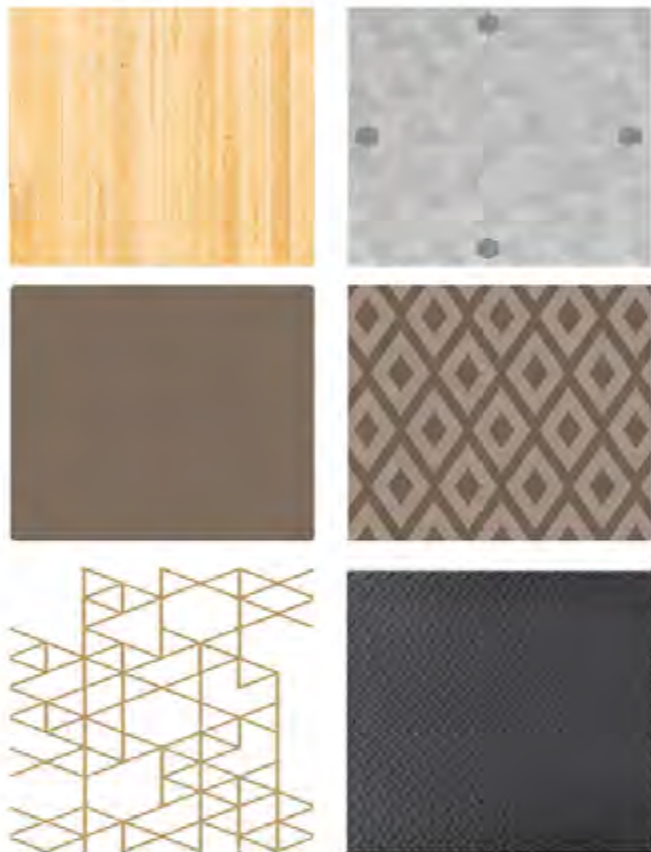


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

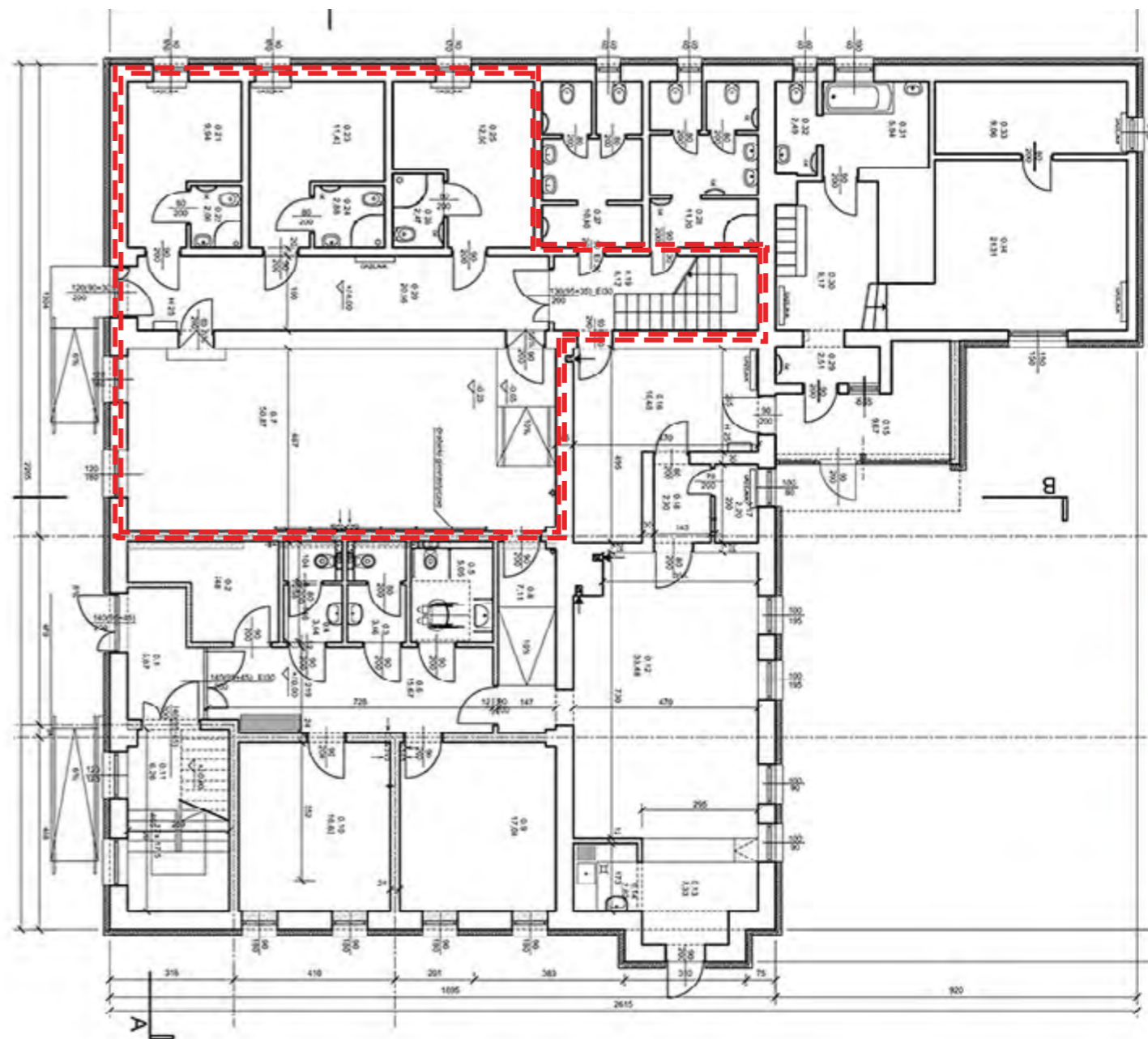
Konceptcja wnętrza sklepu z eko zabawkami - „Eco Toy Shop”  
projekt semestralny, autor: Merve Ozkan, Turcja, studentka ERASMUS prow.: Joanna Legierska-Dutczak

# Projekt pokoi oraz sali sportowo-rekreacyjnej w budynku fundacji ARKA Chynów, ul. Truskawkowa 16, Zielona Góra





Celem projektu była analiza wybranego budynku w Zielonej Górze, w celu modernizacji lub projektu nowej jednostki na podstawie dostępnych planów. W projekcie modernizacji pokoi oraz sali sportowo-rekreacyjnej w budynku fundacji ARKA, skupiłem się na stworzeniu kontrastu pomiędzy elewacją zewnętrzną budynku a jego wnętrzem. Kolorystyka oraz nadane przeze mnie grafiki na ścianach, sprawiają wrażenie powiększenia przestrzeni oraz co najważniejsze, wprowadzają element spokoju i komfortu wśród przybywających w nim osób.



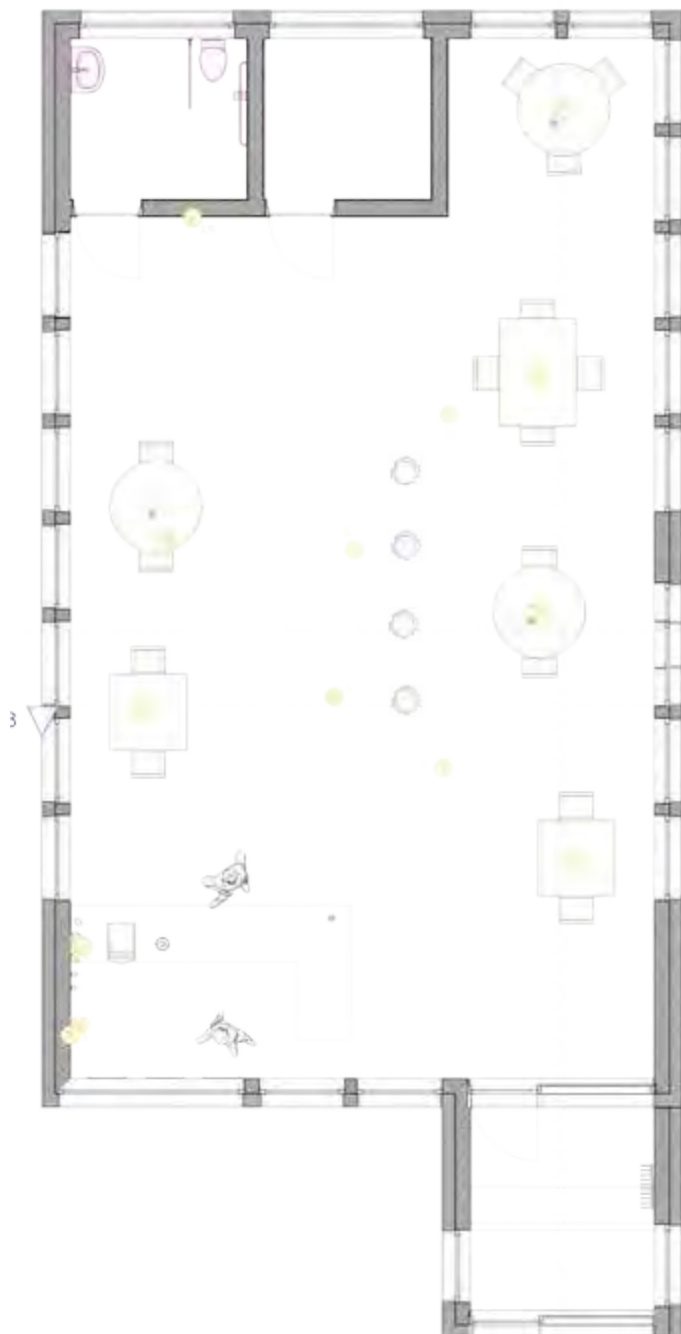


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza budynku fundacji ARKA w Chynowie - Zielona Góra  
autor: Jakub Halczak  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

# Projekt kawiarni oraz tarasu w Parku Tysiąclecia - obok Willi Kreatywności, inspiracja cegłą, czerwienią i beżem

Plan:



Wizualizacje:



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza i tarasów budynku na terenie Parku Tysiąclecia w Zielonej Górze  
autor: Natalia Kucharska  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Konceptcja wnętrz i tarasów budynku na terenie Parku Tysiąclecia w Zielonej Górze  
autor: Natalia Kucharska  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Celem projektu było przeanalizowanie budynków w miejscowości Zielona Góra, w celu zmodernizowania ich lub zaprojektowania nowych. W swoim zadaniu skupiałam się na wzbogaceniu przestrzeni w zielonogórskim Parku Tysiąclecia. Wybrane zostało miejsce przy Willi Kreatywności, dawnego krematorium.

Znajduje się ono w samym centrum parku. Swoim wyglądem nawiązuje do budynków klasycznych, co też zostało uwzględnione w projekcie dobudowanej obok kawiarni. Ma ona w sobie elementy klasyczne jak i modernistyczne, np w postaci wysokich przeszkleń w budynku. Dużo form pionowych, co optycznie jeszcze bardziej podwyższa pomieszczenie.

Budynek zawiera w sobie dużo naturalnych kolorów, m. in. cegłę, czerwień, beż oraz czerń.

Koncepcja wnętrza i tarasów budynku na terenie Parku Tysiąclecia w Zielonej Górze  
autor: Natalia Kucharska  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**



Koncepcja wnętrza i tarasów budynku na terenie Parku Tysiąclecia w Zielonej Górze  
autor: Natalia Kucharska  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**



# Adaptation of Junior High School Building to New Social Functions Modernization of Interiors and Design Concept

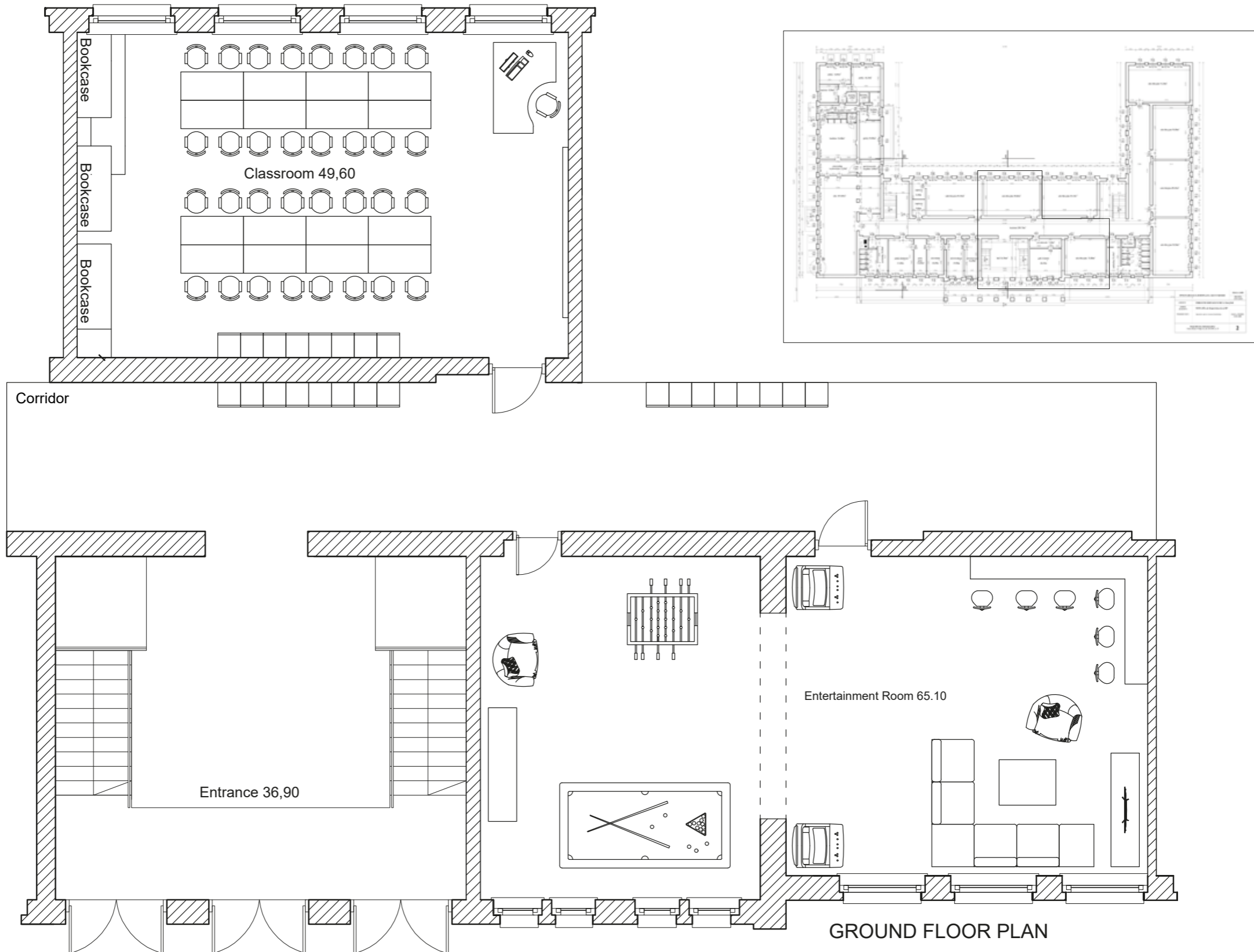


School No. 3 them. Henryk Sienkiewicz  
Kasprowicza, 67-101 Nowa Sól, Poland



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
autor: Celal Anacoglu, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
 autor: Celal Anacoglu, student programu Erasmus  
 projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Konceptcja wnętrz adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
autor: Celal Anacoglu, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza adaptacji budynku byłego gimnazjum pod nowe funkcje socjalne dla seniorów  
autor: Celal Anacoglu, student programu Erasmus  
projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Wizualizacja witryny wejściowej

Celem projektu było zmodernizowanie lub zaprojektowanie przestrzeni publicznej w Zielonej Górze. Ten projekt przedstawia sklep obuwniczy zlokalizowany w Zielonogórskiej galerii handlowej Focus Mall.

Głównym założeniem projektu była elegancja i funkcjonalizm. Przestrzeń została skierowana głównie do kobiet. Charakterystyczną cechą wnętrza jest okrągła forma, która jest nowoczesnym rozwiązaniem miejsca na asortyment sklepu. Na planie projektu widać, jak konsekwentnie i proporcjonalnie, poszczególne kształty zostały ze sobą połączone. W centrum przestrzeni sklepowej postawiony został duży obiekt przedstawiający torbę zakupową firmy „Classic Shop”, aby zaprosić klientów do obejrzenia asortymentu oraz zachęcić do udanych zakupów. Wykraczając po za schematy innych firm, zaprojektowane zostały specjalne podwieszane półki, na których prezentowane będą nowości danej firmy. Aranżacja wnętrza ma na celu ukazać nowoczesność i rozwiązanie atrakcyjnej i szerokiej oferty dla klientów.

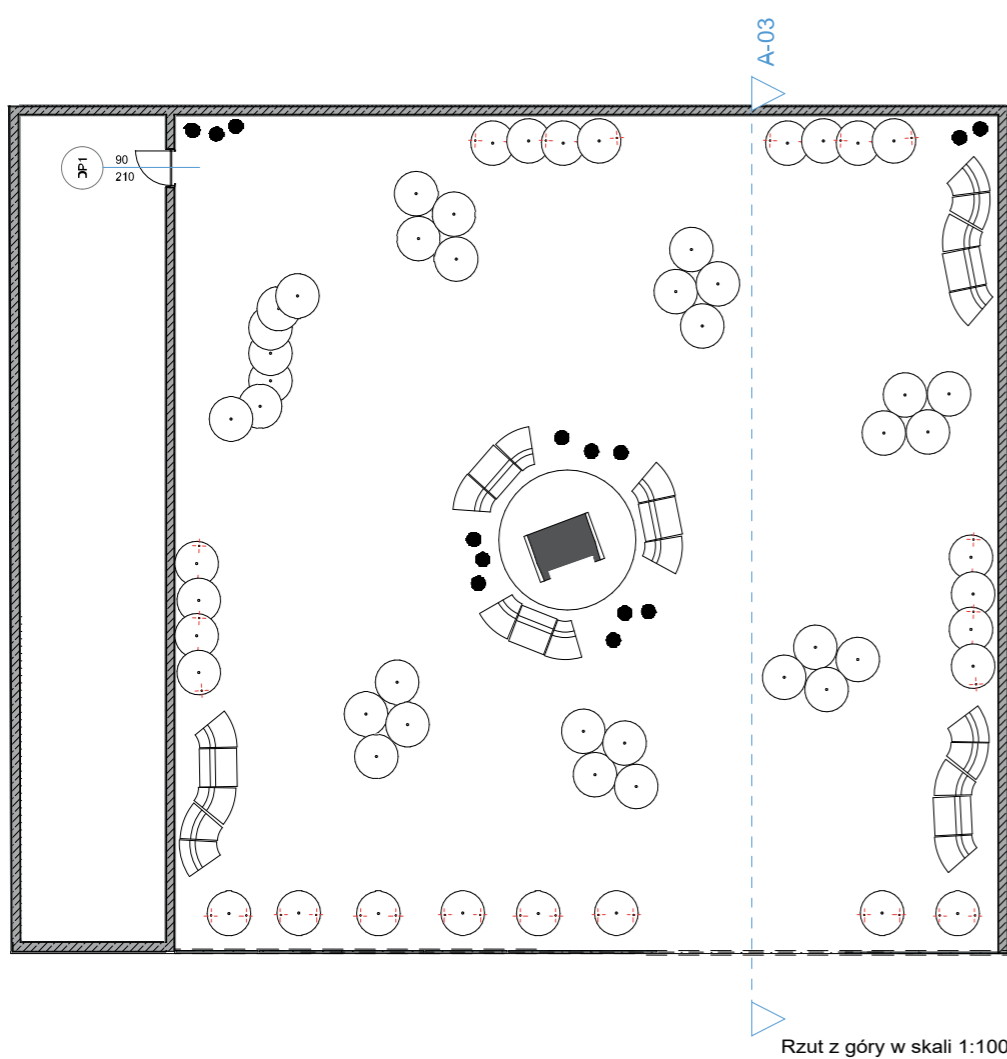


Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Koncepcja wnętrza sklepu obuwniczego „Classic Shop” w lokalu Galerii Focul Mall w Zielonej Górze

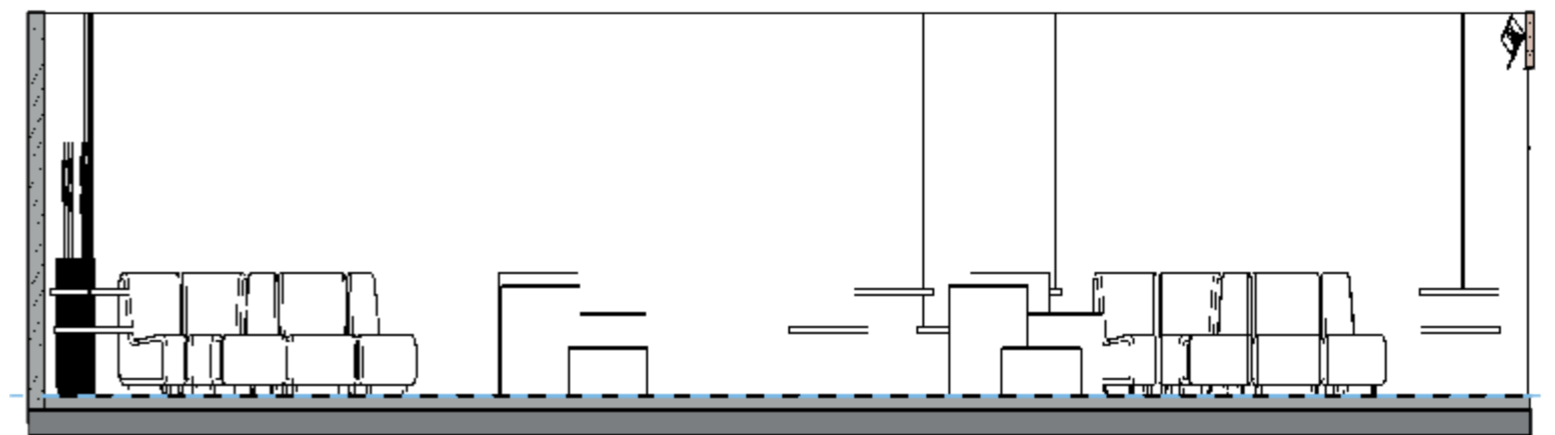
Autor: Milena Gałęcka

projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Wizualizacja form okrągłych we wnętrzu sklepu

Materiały:



Przekrój A-03

Konceptcja wnętrza sklepu obuwniczego „Classic Shop” w lokalu Galerii Focul Mall w Zielonej Górze

Autor: Milena Gałęcka

projekt semestralny, 2 rok. AW, prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Pracownia projektowania architektury wnętrz

**Przedmiot:**

## Projektowanie architektoniczne

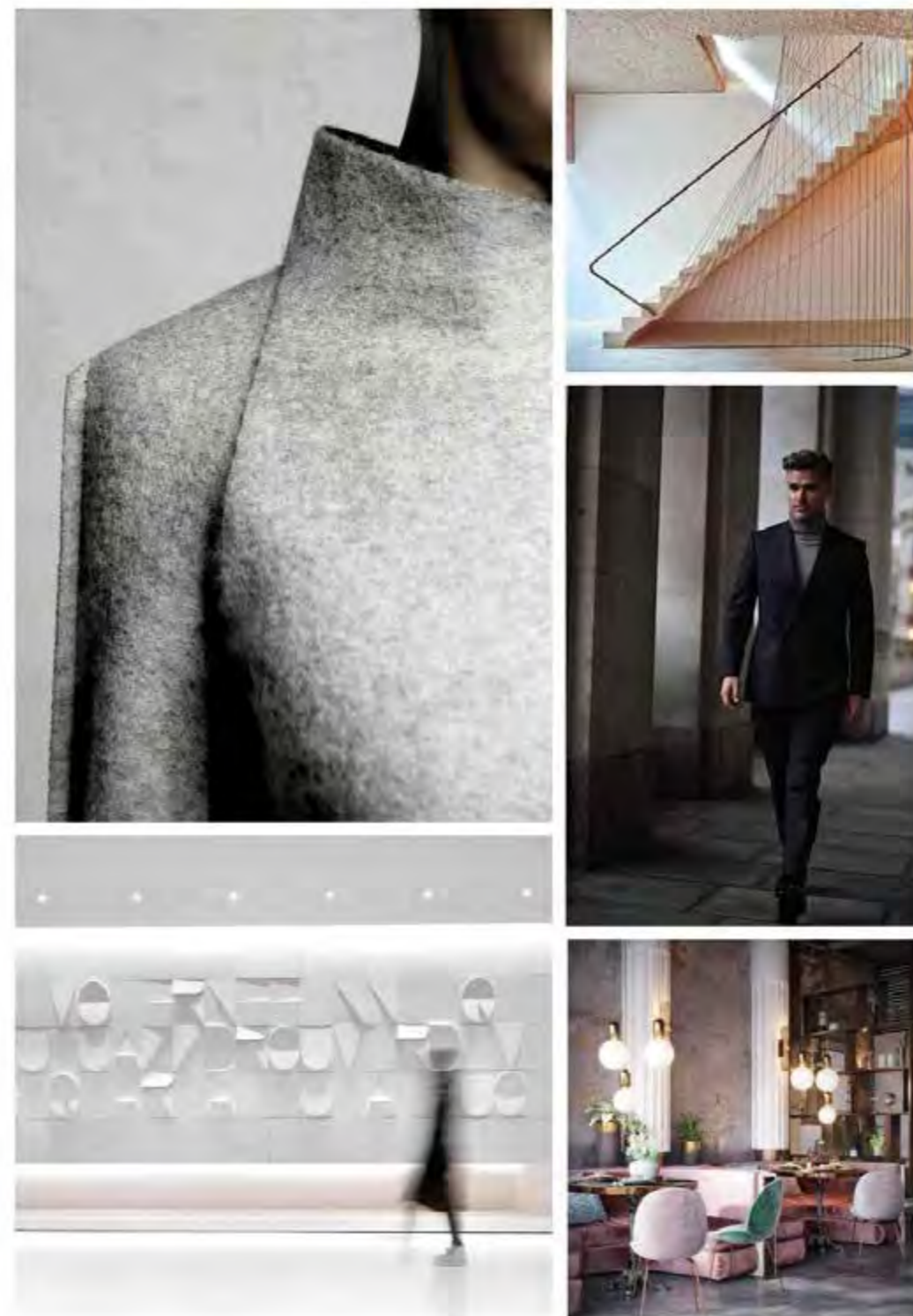
Prowadzący: mgr Joanna Legierska-Dutczak

Projekty studentów 1. roku studiów licencjackich 1. stop.  
oraz studentów programu Erasmus

kierunku architektura wnętrz

# Mieszkanie w stylu Loft 5x5x5

Mieszkanie młodego mężczyzny w wieku 25-30 lat. Doradca inwestycyjny klienta w banku. Aktywny, często spędza czas wolny poza domem, towarzyski, wieczorowy.



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

**AUTOR:** Katsiaryna Kardash

**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne

**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz



# Profil użytkownika

## KTO TO JEST?

Wiek: 25-30 lat

Płeć: mężczyzna

Pasja: podróże, pływanie

Hobby: fotografia krajobrazu

Styl życia: aktywny (je poza domem, często spędza czas wolny poza domem), towarzyski, wieczorowy

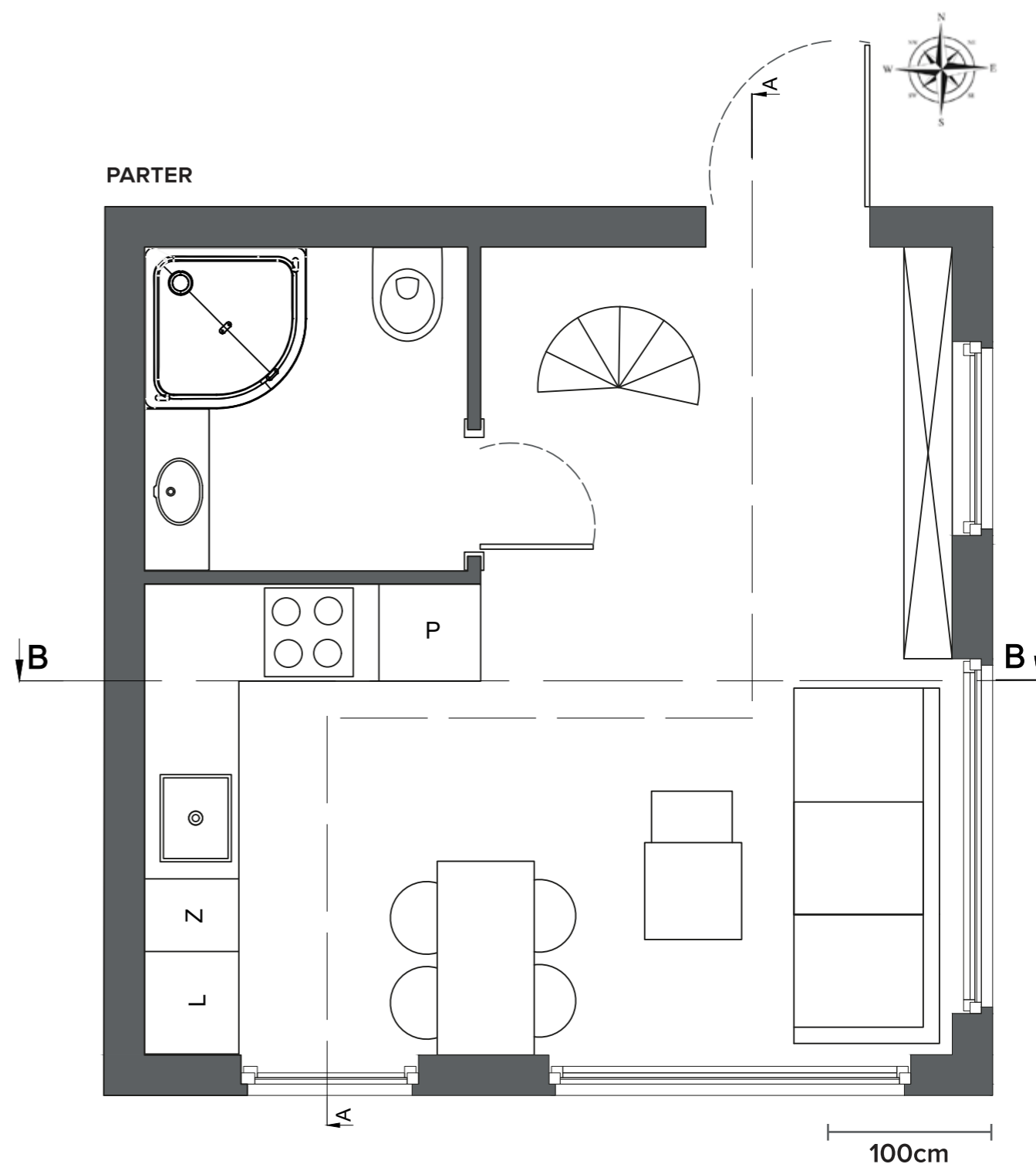
## GDZIE?

**Lokalizacja lokalu:** Kamienica po generalnym remoncie 5 lat temu, centrum miasta o populacji 400 tys. ludzi, bardzo blisko jednej z głównych ulic, bliskość komunikacji miejskiej 5 min usytuowanie (kierunki): południe/zachód wysokość: 4,2 m

**Charakterystyka otoczenia:** W podwórzu budynku zagospodarowano teren zielony (trawniki, krzewy, 2 drzewa) z ławkami i huśtawkami dla mieszkańców o pow. 280 m<sup>2</sup>

**Dźwięki:** mieszkanie jest ciche mimo bliskości do centrum, skierowane jest oknami w stronę pobliskiego parku, a najbliższa linia autobusowa biegnie jedną, a tramwajowa dwie przecznice dalej.

**Usytuowanie:** Budynek zlokalizowany jest w pobliżu nowego centrum biznesowego miasta (10 min pieszo), drobne sklepy i apteka znajdują się w sąsiednich kamienicach (2 min pieszo), najbliższe restauracje i kino oddalone są o 8 min pieszo (1 przystanek autobusowy)



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

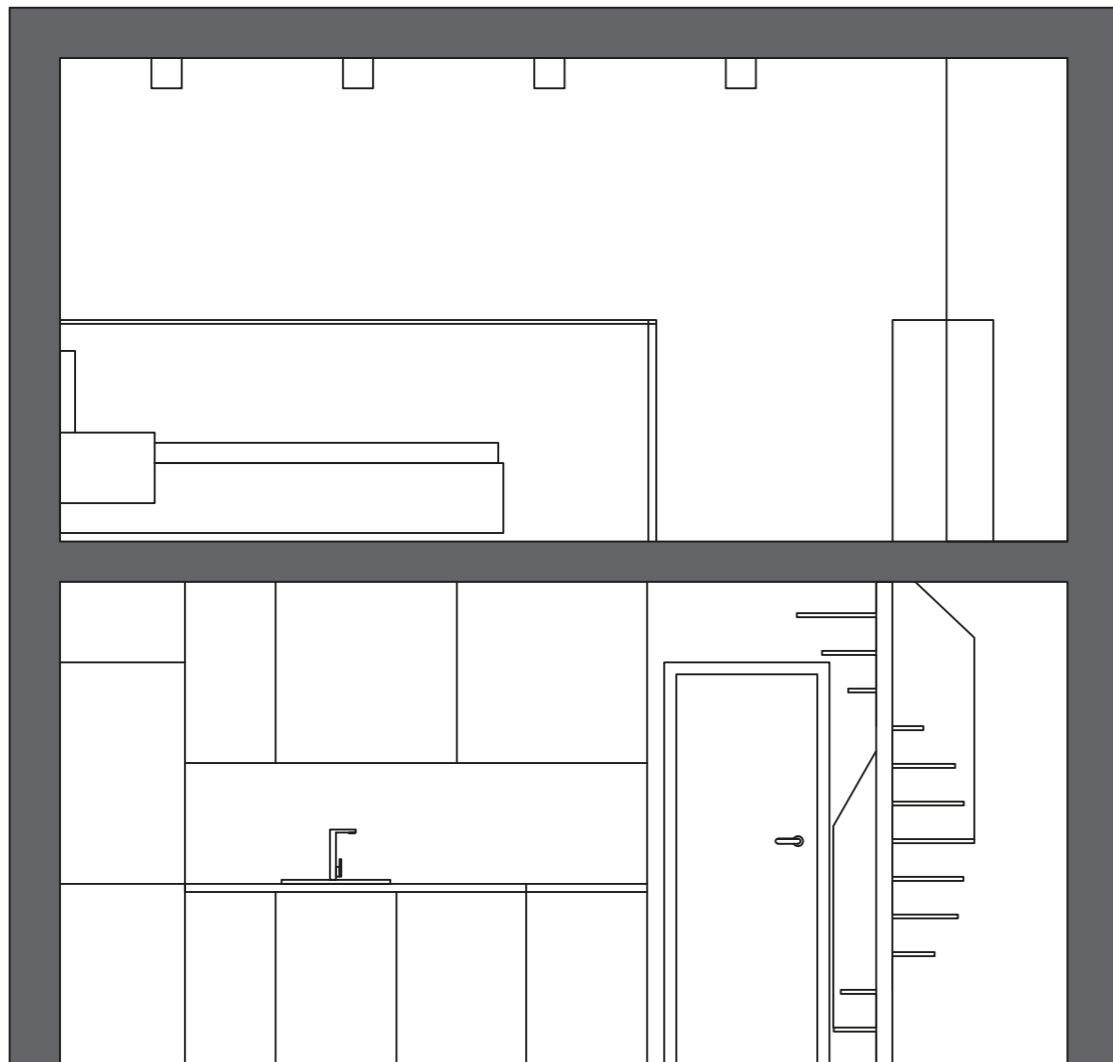
**AUTOR:** Katsiaryna Kardash

**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne

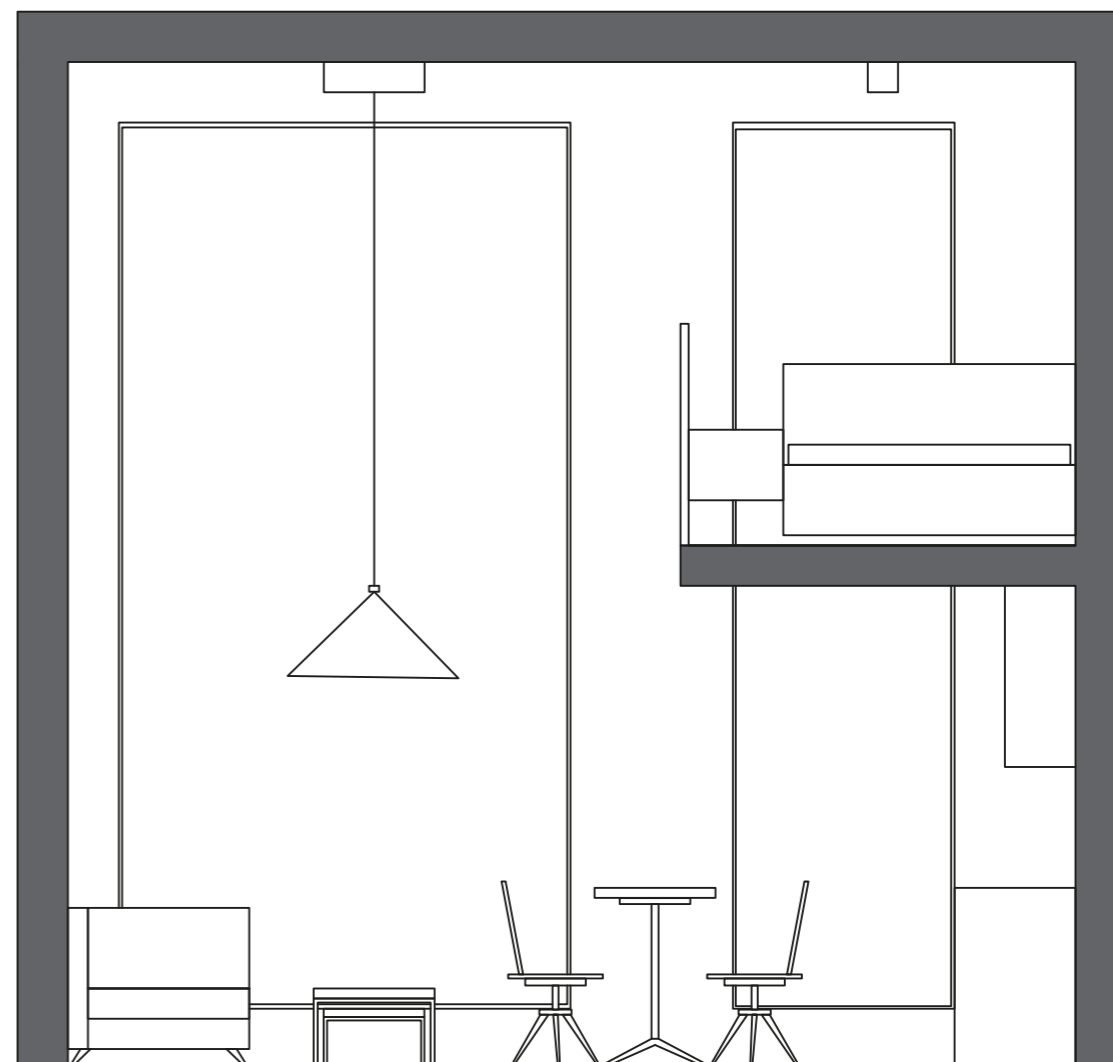
**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz

PRZEKRÓJ A



PRZEKRÓJ B



100cm



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

**AUTOR:** Katsiaryna Kardash  
**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne  
**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak  
Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz



# Mood board małej jednostki mieszkalnej 5 x 5 x 5 m

Mieszkanie przeznaczone dla jednej osoby - blogerki modowej

## PROFIL UŻYTKOWNIKA:

### KTO?

- Kobieta (24 lata)
- Bloggerka modowa (źródło jej dochodów)
- Lubi podróże

### GDZIE?

- Centrum miasta (ok. 500 tys. mieszkańców)
- Zabytkowa kamienica przy deptaku

### ZAINTERESOWANIA?

- Moda
- Podróże
- Pole dance
- Fotografia
- Malarstwo

### CYKL DNIA?

- często w mieszkaniu (wyjątkiem są podróże)
- Często odwiedza ją partner

### WYMAGANIA?

- Duża garderoba
- Prosta forma
- Obrazy na ścianach
- Akcent kolorystyczny
- Lustra



Autor: Martyna Skoczylas

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

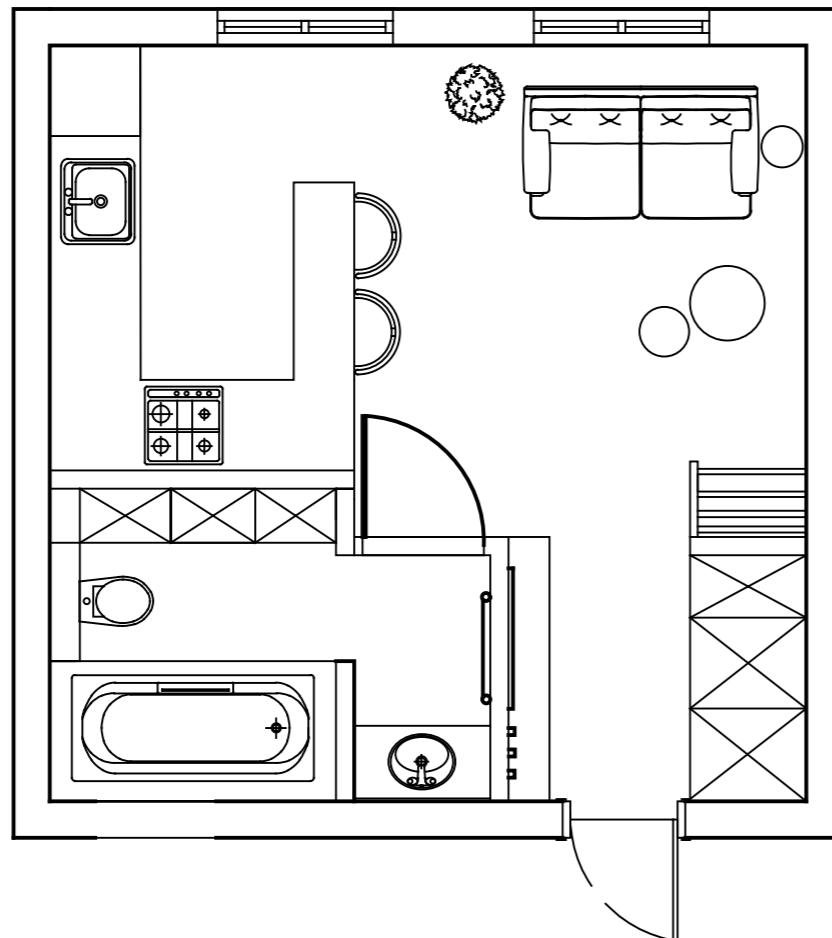


# Rzuty małej jednostki mieszkalnej 5 x 5 x 5 m

Mieszkanie przeznaczone dla jednej osoby - blogerki modowej

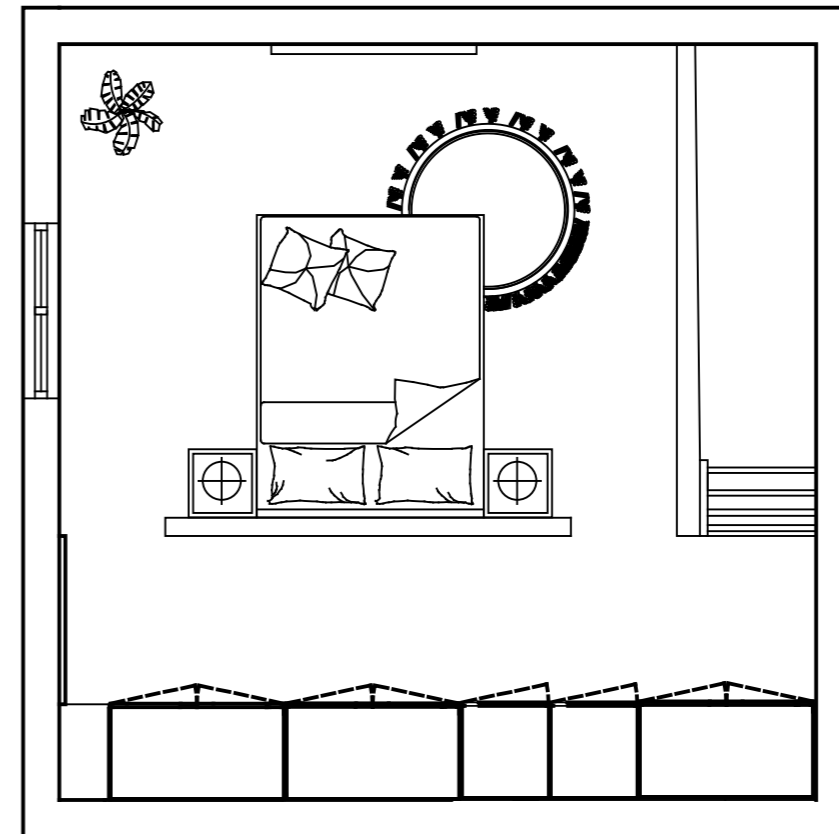


**Parter:**



Skala 1:50

**Piętro:**



Skala 1:50

**Autor: Martyna Skoczylas**

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Przekroje małej jednostki mieszkalnej 5 x 5 x 5 m

Mieszkanie przeznaczone dla jednej osoby - blogerki modowej

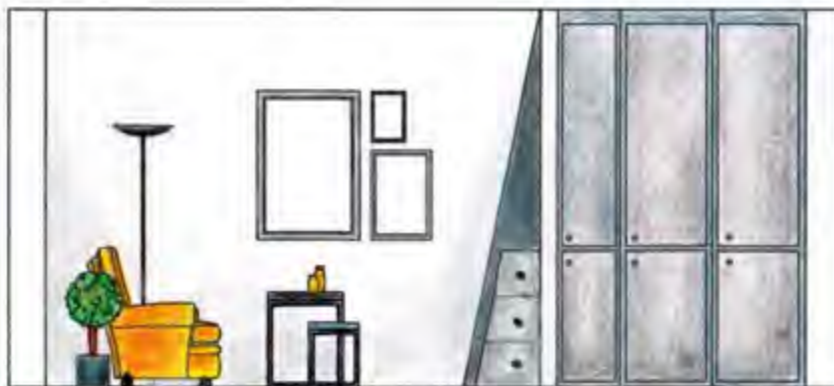
**Piętro:**

Przekrój C-C'



**Parter:**

Przekrój B-B'



Skala 1:50

Przekrój A-A'



Skala 1:50

**Autor: Martyna Skoczylas**

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Kierunek Architektura Wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz  
Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

Mood board



Autor: OLIWIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

### Opis użytkownika

#### CO?

Małżeństwo w przyszłości planuje dzieci, póki co jednak chcą zająć się karierą zawodową. W momencie kiedy pojawi się dziecko w ich życiu, mieszkanie również musi być na to gotowe. Chcieliby, aby wnętrza były zachowane w wysokim standardzie, jasne i w naturalnej kolorystyce z zachowaniem naturalnych materiałów. Jako, że mieszkanie nie posiada ogródka ani balkonu, musimy zapewnić im roślinność w pomieszczeniu.

Na urządzenie mieszkania chcą przeznaczyć 70 000 zł.

#### GDZIE?

Mieszkanie zlokalizowane jest w centrum Zielonej Góry, przy ulicy Westerplatte, o charakterze loftowym, z dużymi oknami skierowanymi na wschód co zapewni nam dużą ilość słońca w pomieszczeniu. Spory ruch uliczny za oknem, jednak wygłuszone ściany i szczelne okna uchronią użytkowników przed hałasem docierającym z zewnątrz.

Niewielka odległość do sklepów, restauracji oraz miejsc kultury.

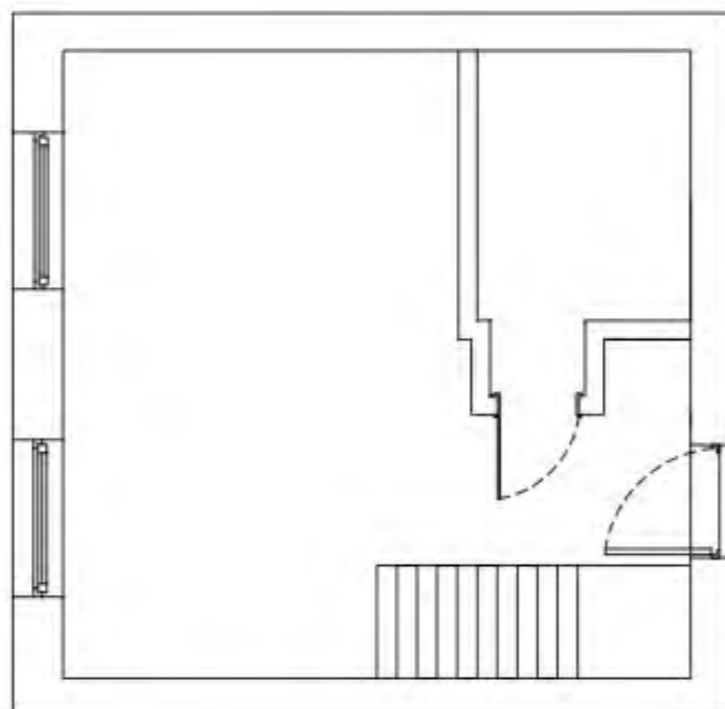
Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

Rzut salonu z kuchnią i łazienką



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

Przekrój A-A

(salon)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

Przekrój B-B

(kuchnia i łazienka)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

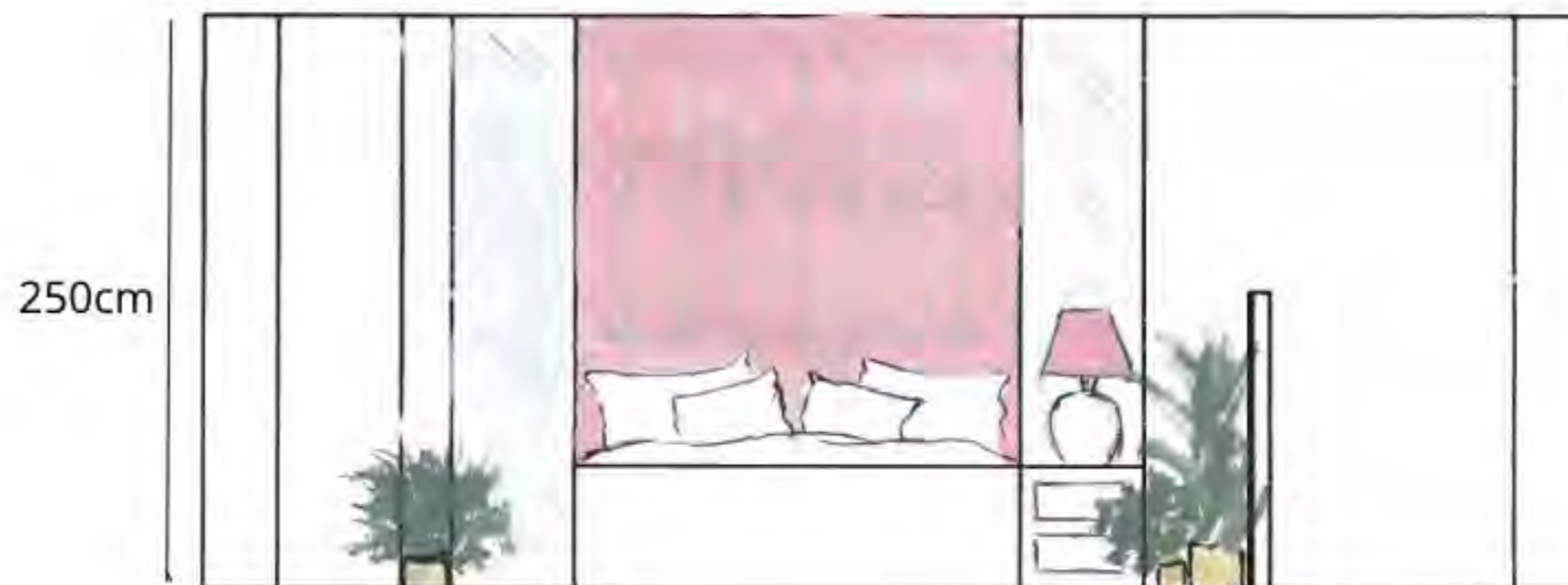
Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x!

Przekrój C-C

(sypialnia na antresoli)



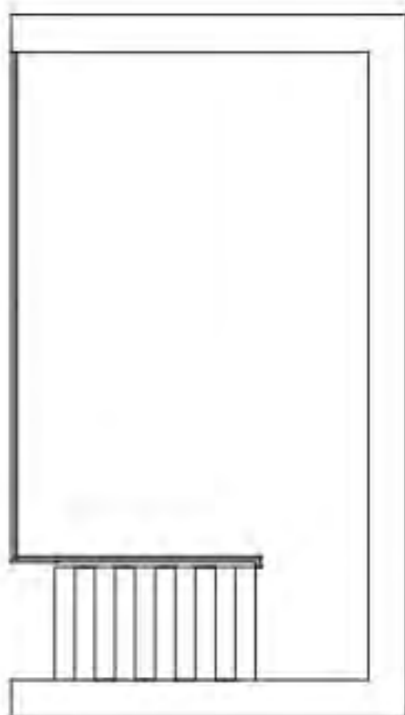
Autor: OLIWIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## MAŁA JEDNOSTKA 5x5x5

Rzut na antresolę



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

# APARTMENT PROJECT 5x5x5

## User Profile

### THE GENERAL CHARACTERISTICS OF THE USER OR BUSINESS PROFILE

- A 25 year old banker woman and 30 year old engineer man.
- They can work from home occasionally.
- They adopt a minimalist lifestyle.
- They don't have much stuff or clothes.
- They prefer small but useful items and simple designs.

### SPATIAL AND URBAN CONTEXT

The apartment is located in a very populated neighborhood.

- Since it is a small apartment, the number of rooms and the number of doors and windows are minimum.
- Located in a noisy city, the apartment leaves the outside world with its calm in itself.

### THE FUNCTION OF USING THE PREMISES

- Residential.



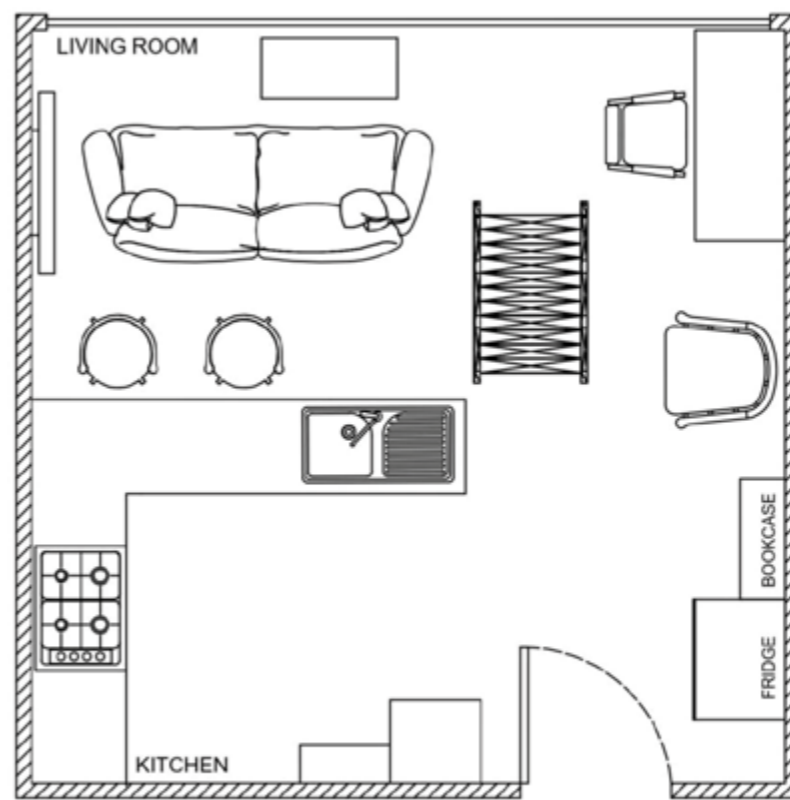
Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

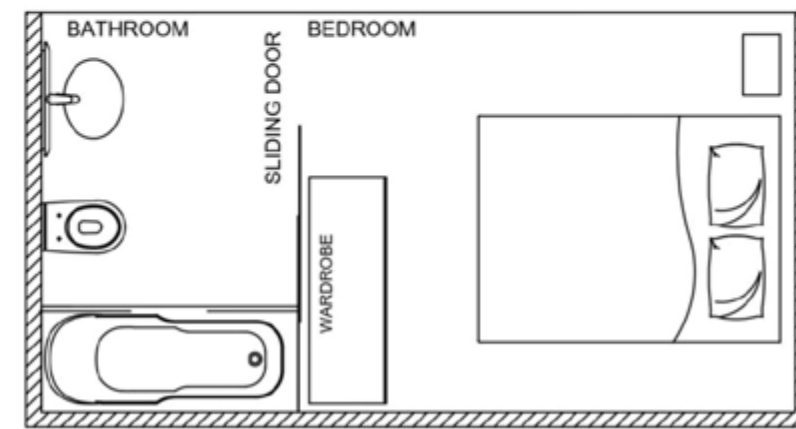
Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

# Apartment Plans

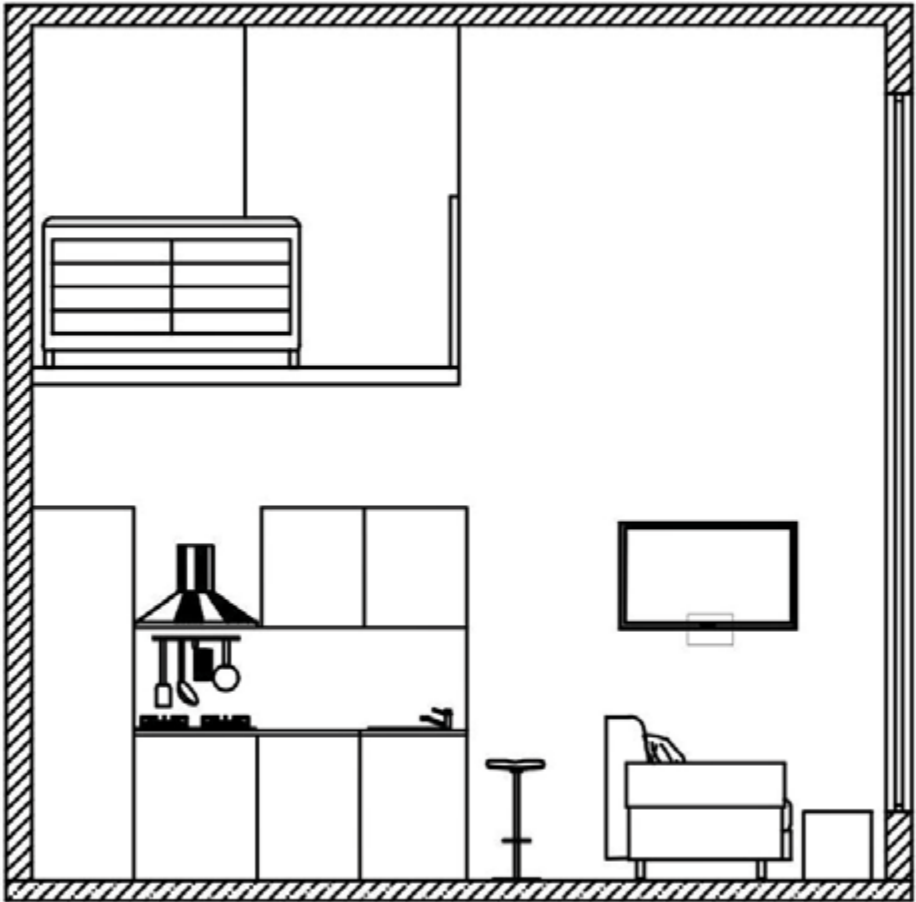


FLOOR PLAN

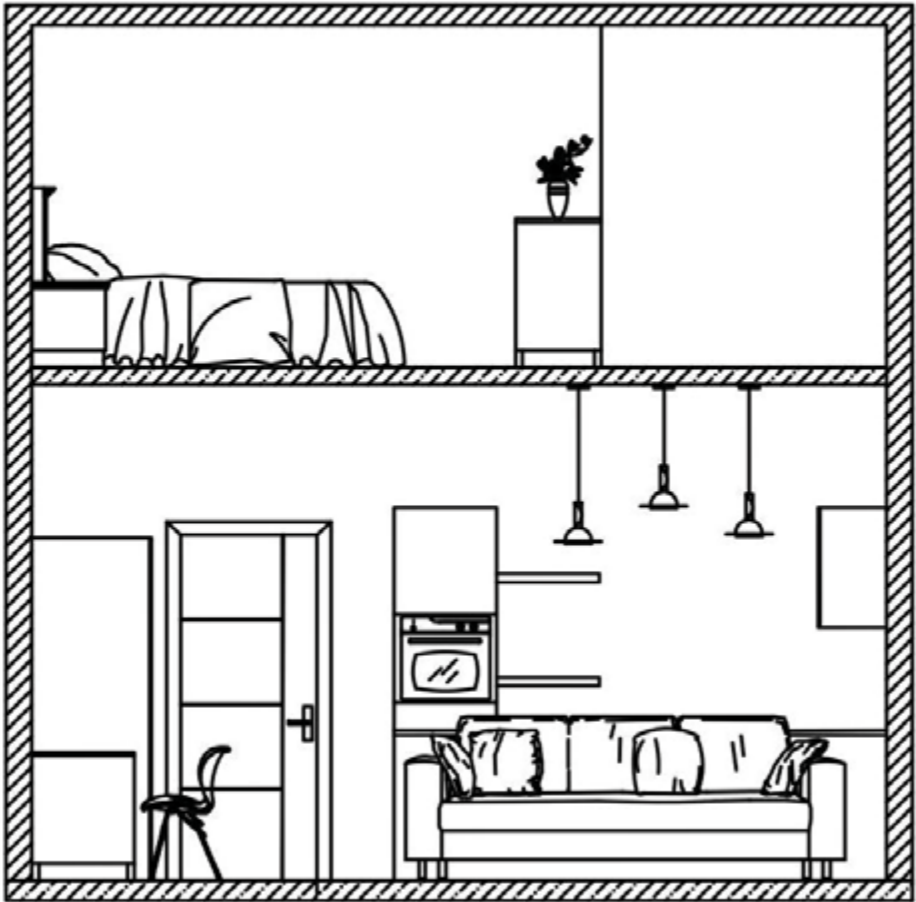


ENTRESOL PLAN

# Apartment Sections



A-A SECTION

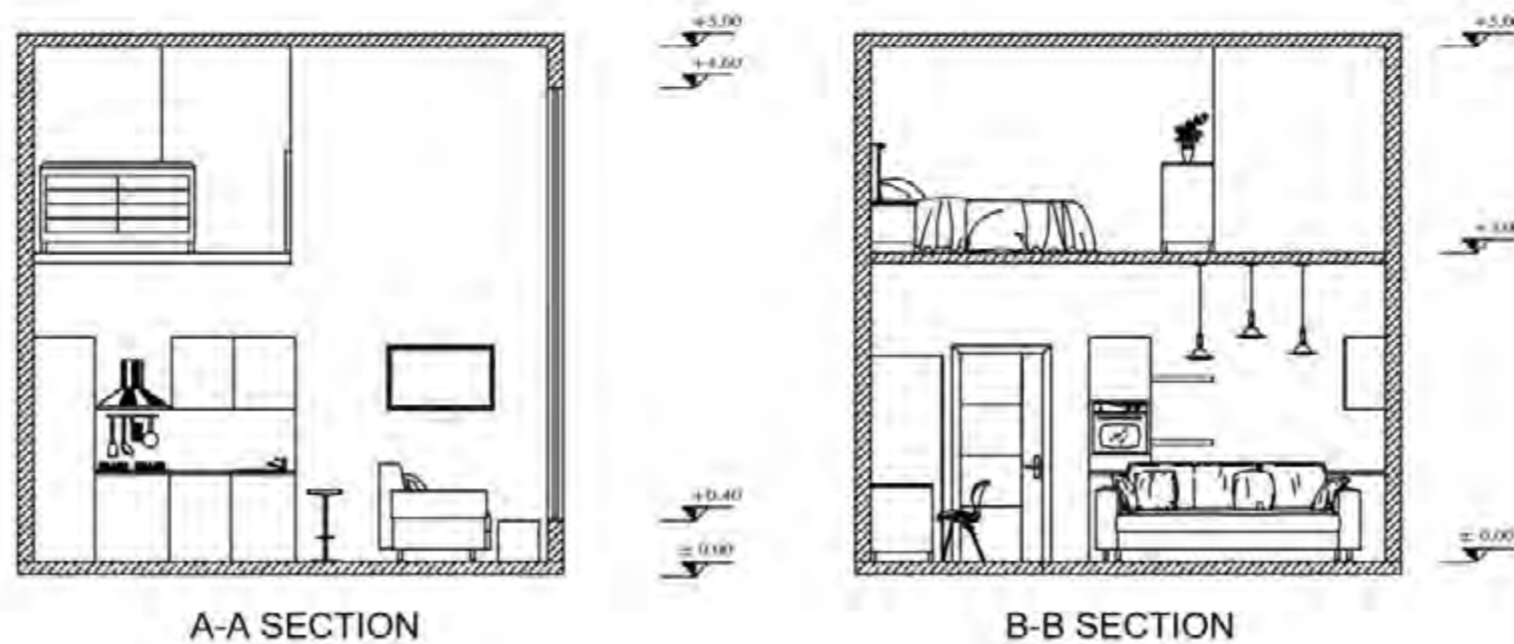
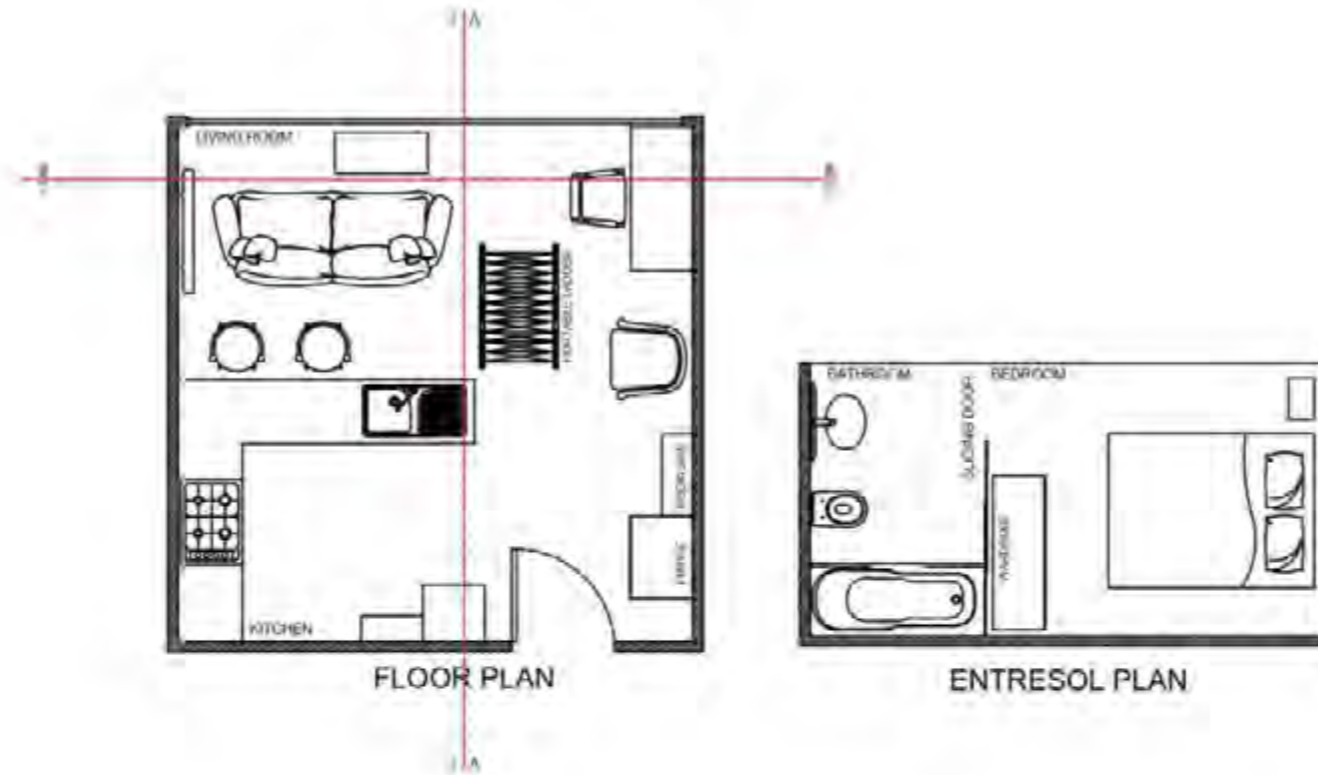


B-B SECTION



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

# Apartment Sections with Plans



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz



# Living Room



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Living Room



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Living Room



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Bedroom



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# BUSINESS OFFICE PROJECT 10X10X10

## User Profile

### THE GENERAL CHARACTERISTICS OF THE USER OR BUSINESS PROFILE

- Human resources office with a capacity of 10-12 people.
- Room for meetings.
- 4 person cabin system design and 4 separate rooms.
- Kitchen for lunch.
- Storage cabinets for storage.

### SPATIAL AND URBAN CONTEXT

- The office is located in a very busy business center.
- The office has many corridors and rooms since it has many different circulation.
- Working environment with oversized windows gets sun.

### THE FUNCTION OF USING THE PREMISES

- Business.

### OPERATION - USE OF THE INTERIOR DURING THE DAY, THE CALENDAR YEAR, PERIODICITY OR REGULARITY OF USE

- Between 08.00-17.00, 5 days a week.



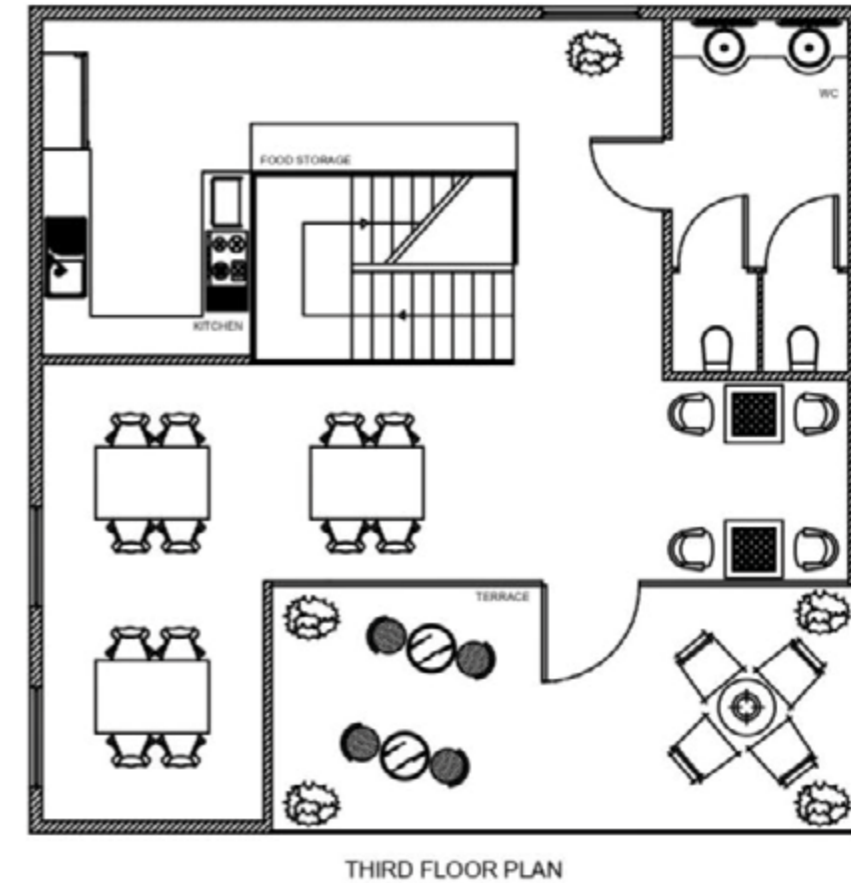
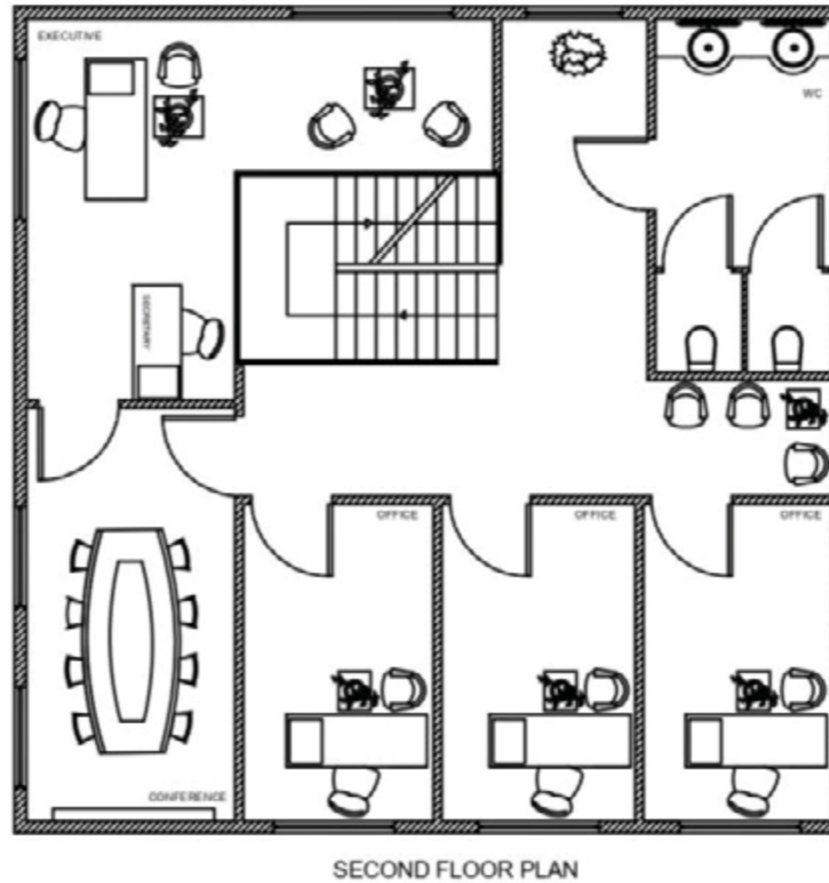
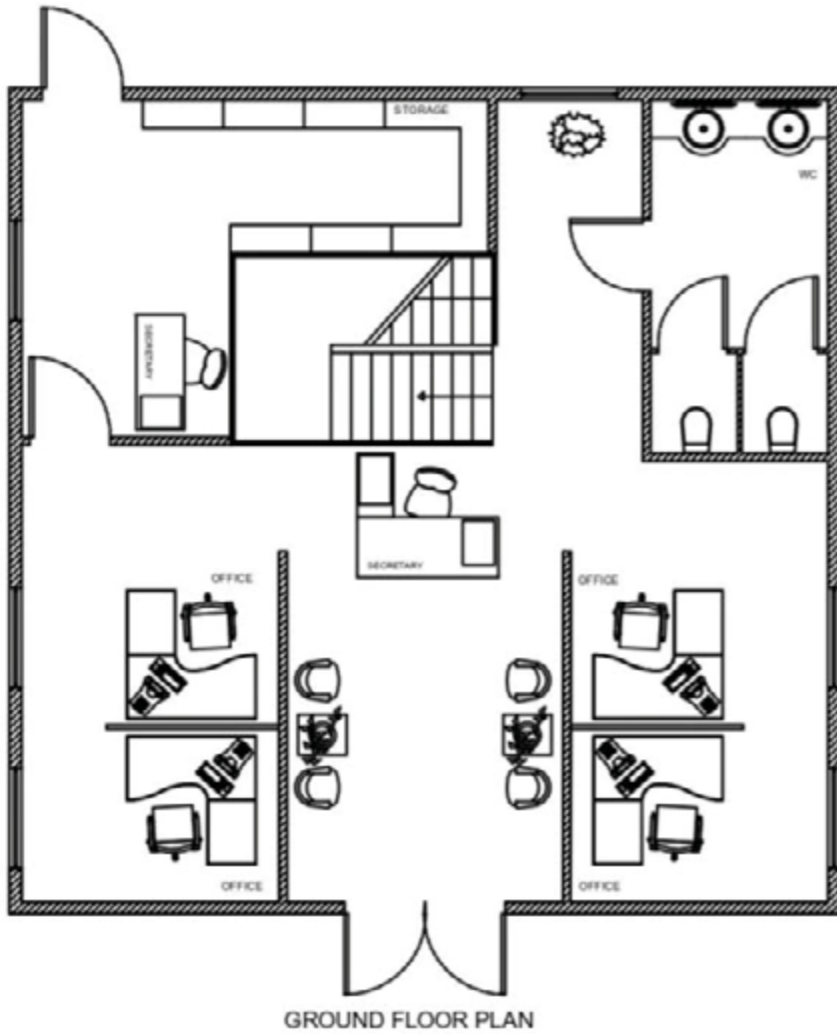
Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

# Business Plans



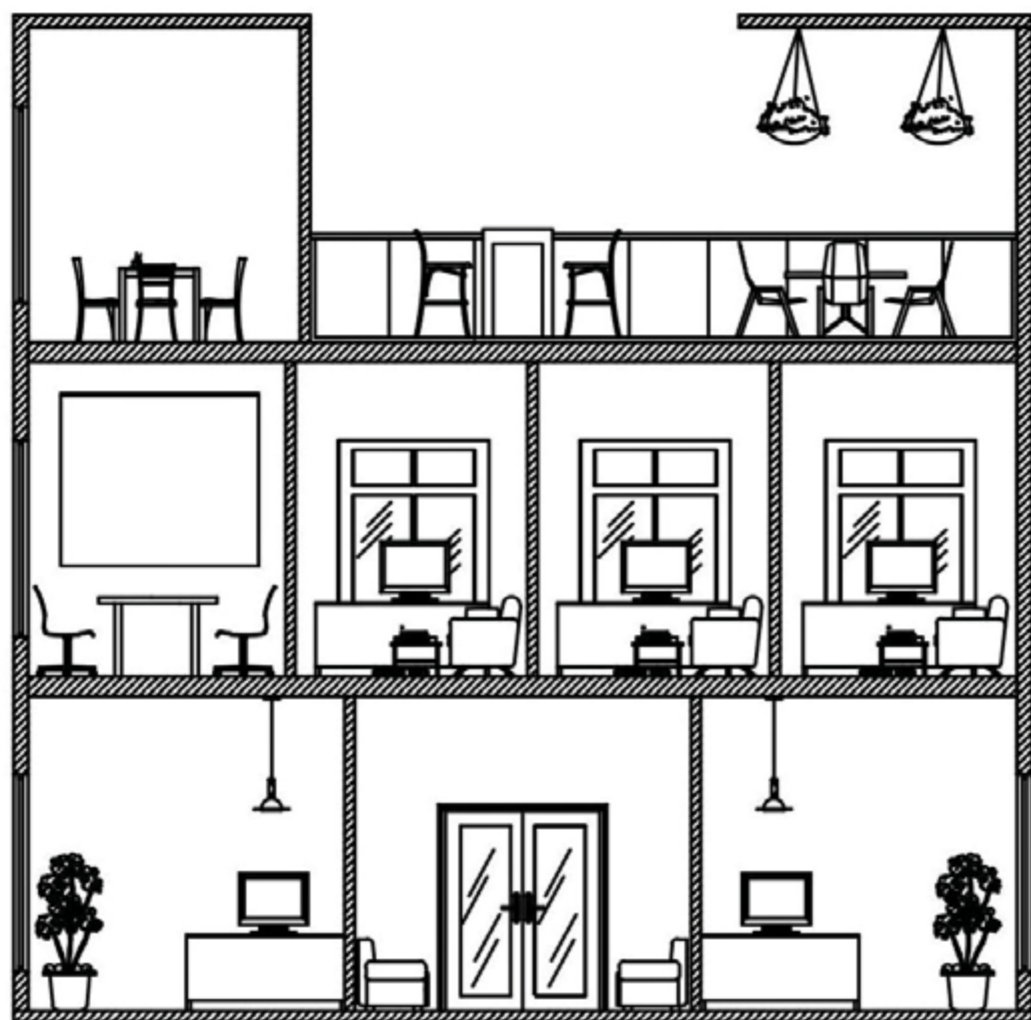
Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

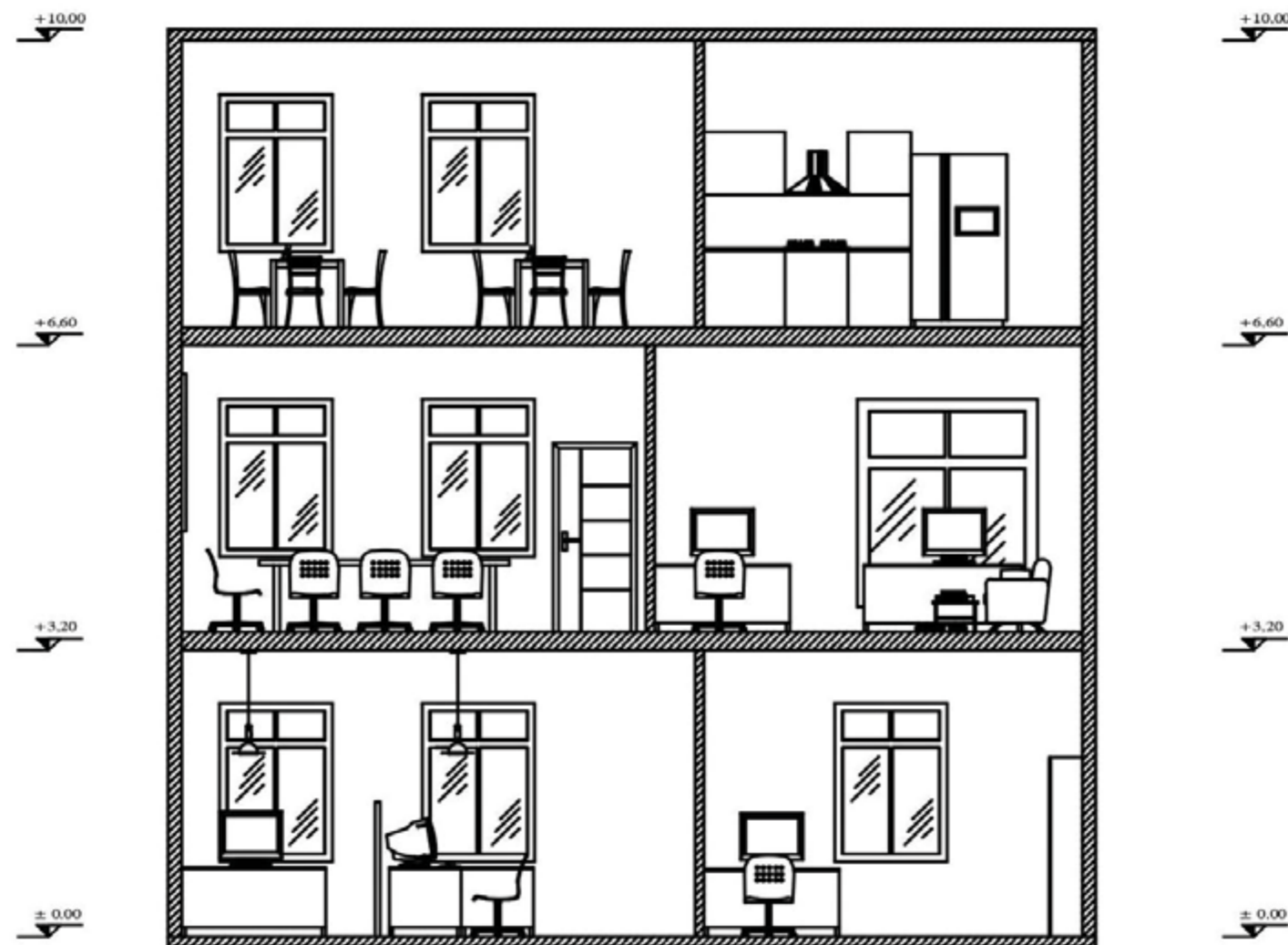
Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Business Sections



A-A SECTION SCALE 1/50



B-B SECTION SCALE 1/50



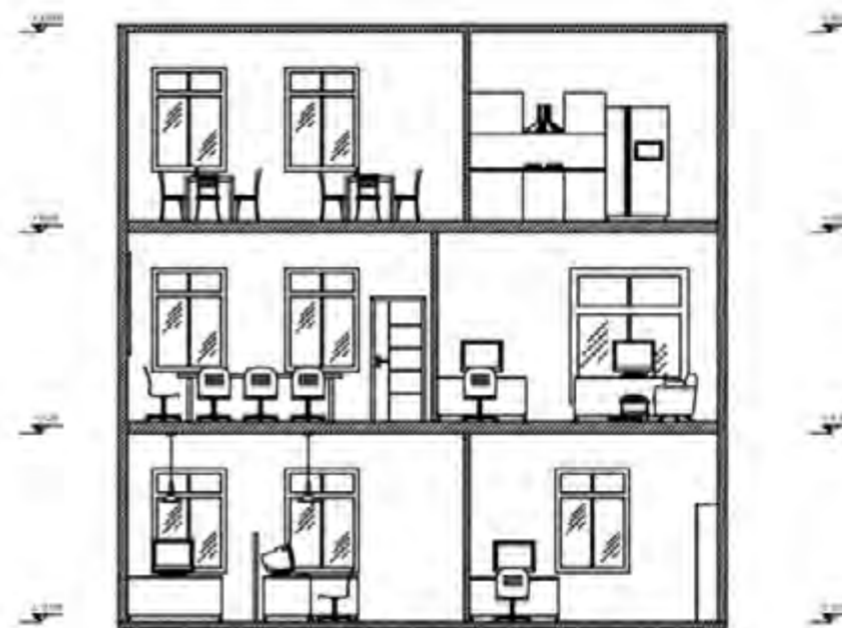
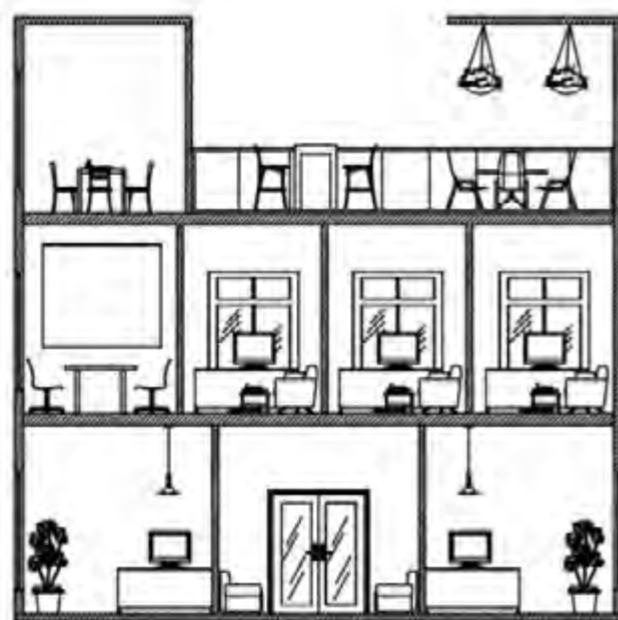
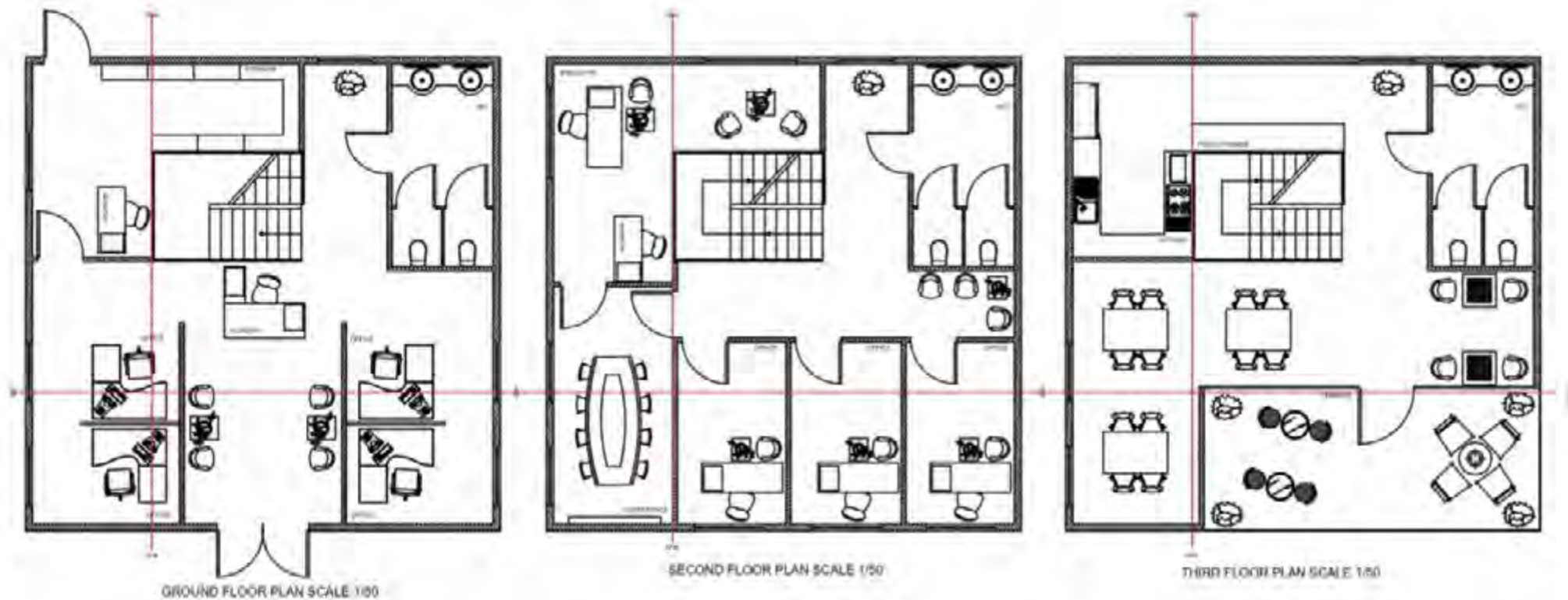
Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Business Sections with Plans



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski



# Third Floor / Food Area



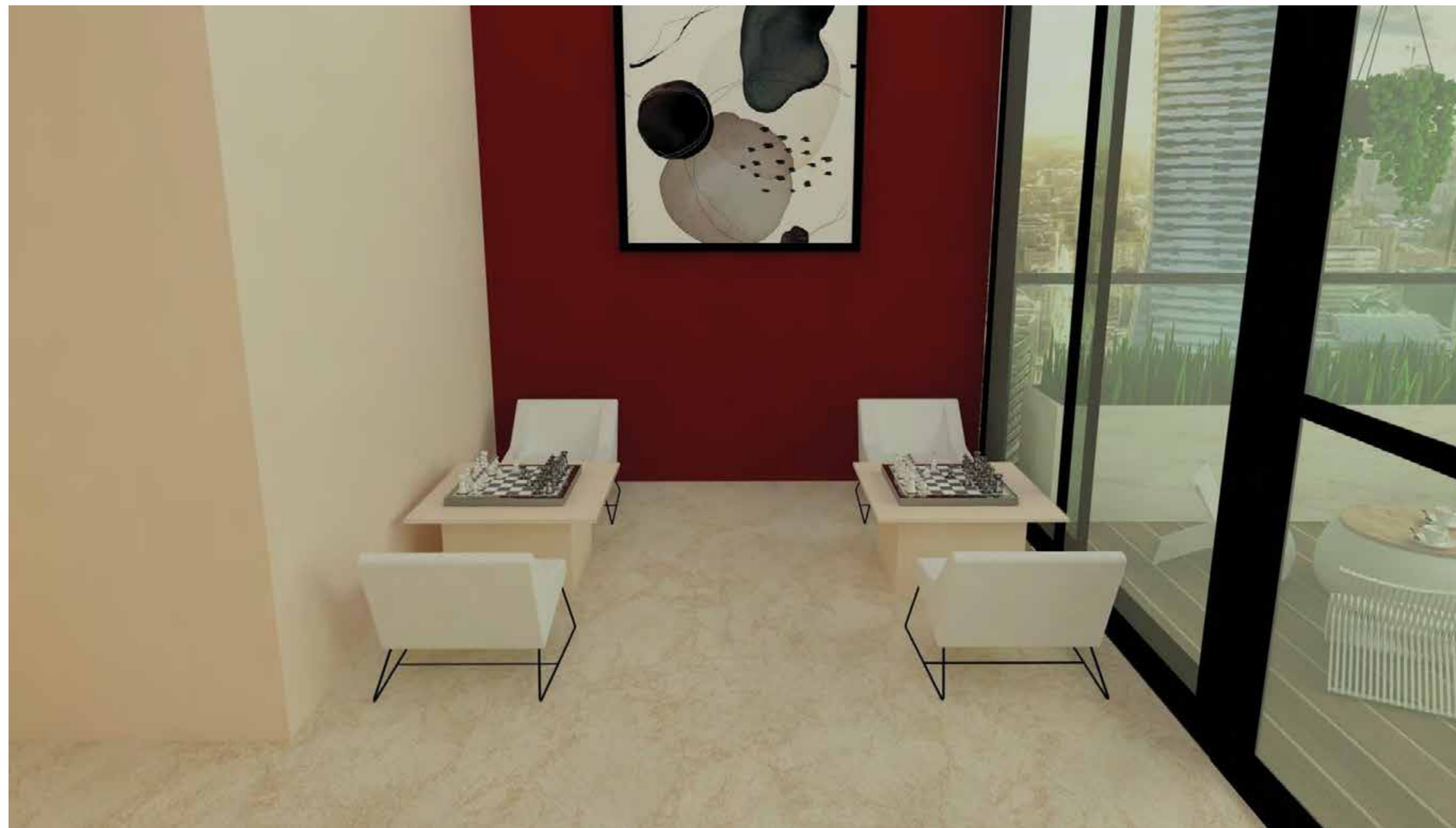
Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Third Floor / Hobby Area



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Third Floor / Terrace



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Third Floor / Terrace



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Ground Floor / Secretary



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Ground Floor / Entrance



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
**UZ**

Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski

Autor projektu : Celal Anaçoğlu  
Przedmiot : Projektowanie Architektoniczne  
Prowadzący : Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura Wnetrz - Pracownia Projektowania Wnetrz

# Świetlica hotelowa w stylu Memphis 10x10x10

Świetlica rekreacyjna dla gości hotelowych, oraz poza hotelowych. Miejsce do spotkań społecznych i grupowych. Aktywne spędzanie czasu, eventy. Pomieszczenia coworkingowe.



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

**AUTOR:** Katsiaryna Kardash

**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne

**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz

# Profil użytkownika

## KTO TO JEST?

Wiek: 16-40 lat

Płeć: Dowolna

Zawód: Dowolny

Pasja: Gry planszowe, karciane oraz grupowe integracyjne

Hobby: Spotkania społeczne i grupowe

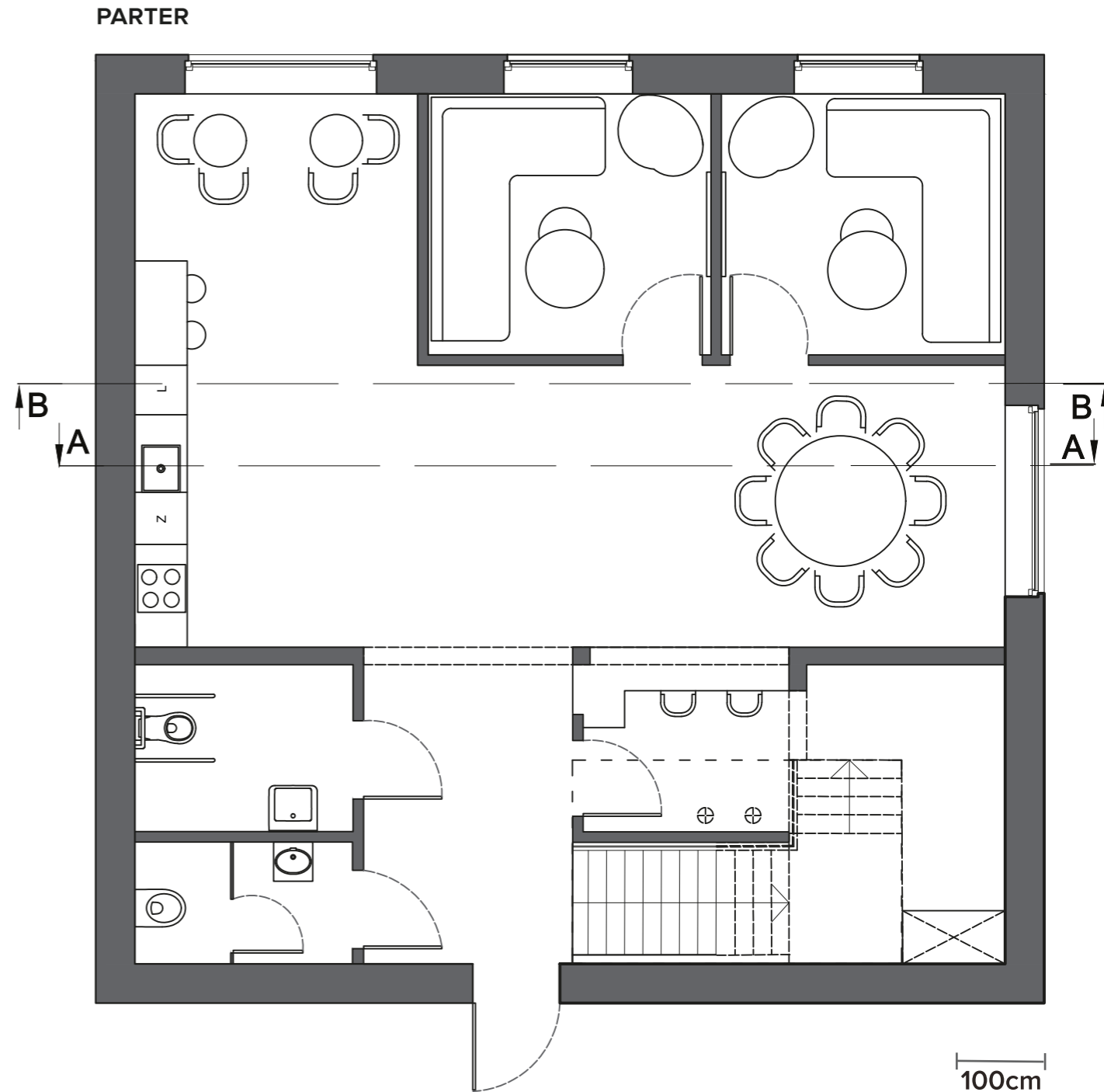
Styl życia: aktywny (je poza domem, często spędza czas wolny poza domem), towarzyski, wieczorowy

## GDZIE?

**Lokalizacja lokalu:** dobudówka przy budynku hotelu, centrum miasta o populacji 800 tys. ludzi, bardzo blisko jednej z głównych ulic, bliskość komunikacji miejskiej 5 min

**Charakterystyka otoczenia:** W podwórzu budynku zagospodarowano teren zielony (trawniki, krzewy, 2 drzewa) z ławkami i huśtawkami dla mieszkańców.

**Usytuowanie:** Budynek zlokalizowany jest w pobliżu nowego centrum biznesowego miasta (10 min pieszo), drobne sklepy i apteka znajdują się w sąsiednich kamienicach (2 min pieszo), najbliższe restauracje i kino oddalone są o 8 min pieszo (1 przystanek autobusowy)



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

**AUTOR:** Katsiaryna Kardash

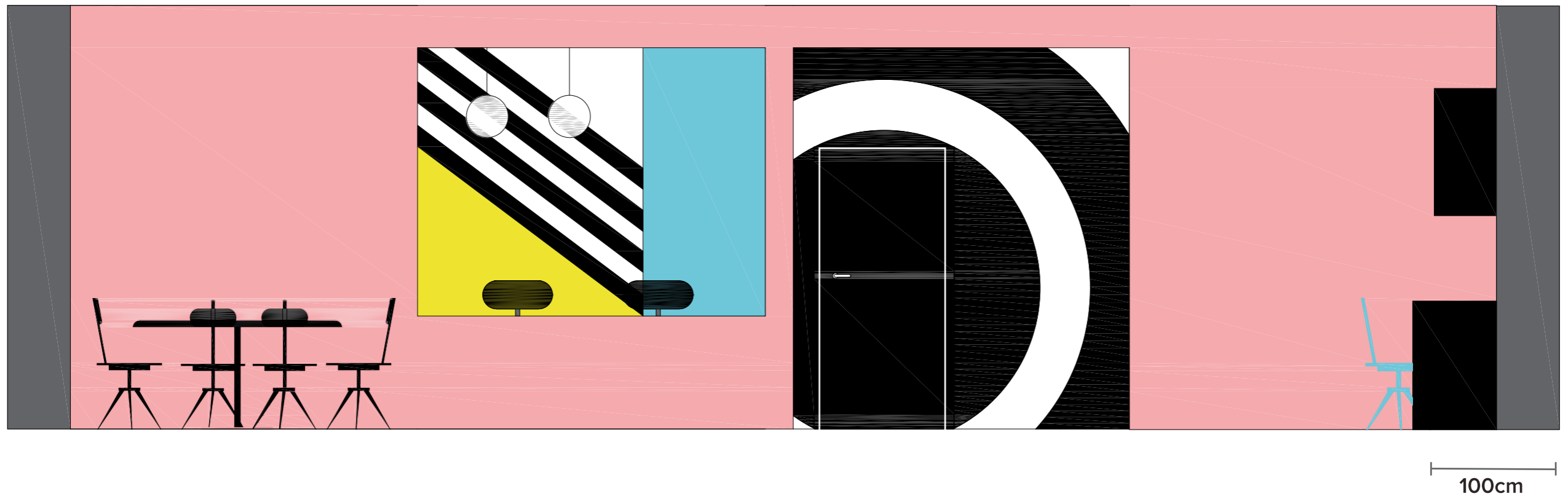
**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne

**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak

Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz



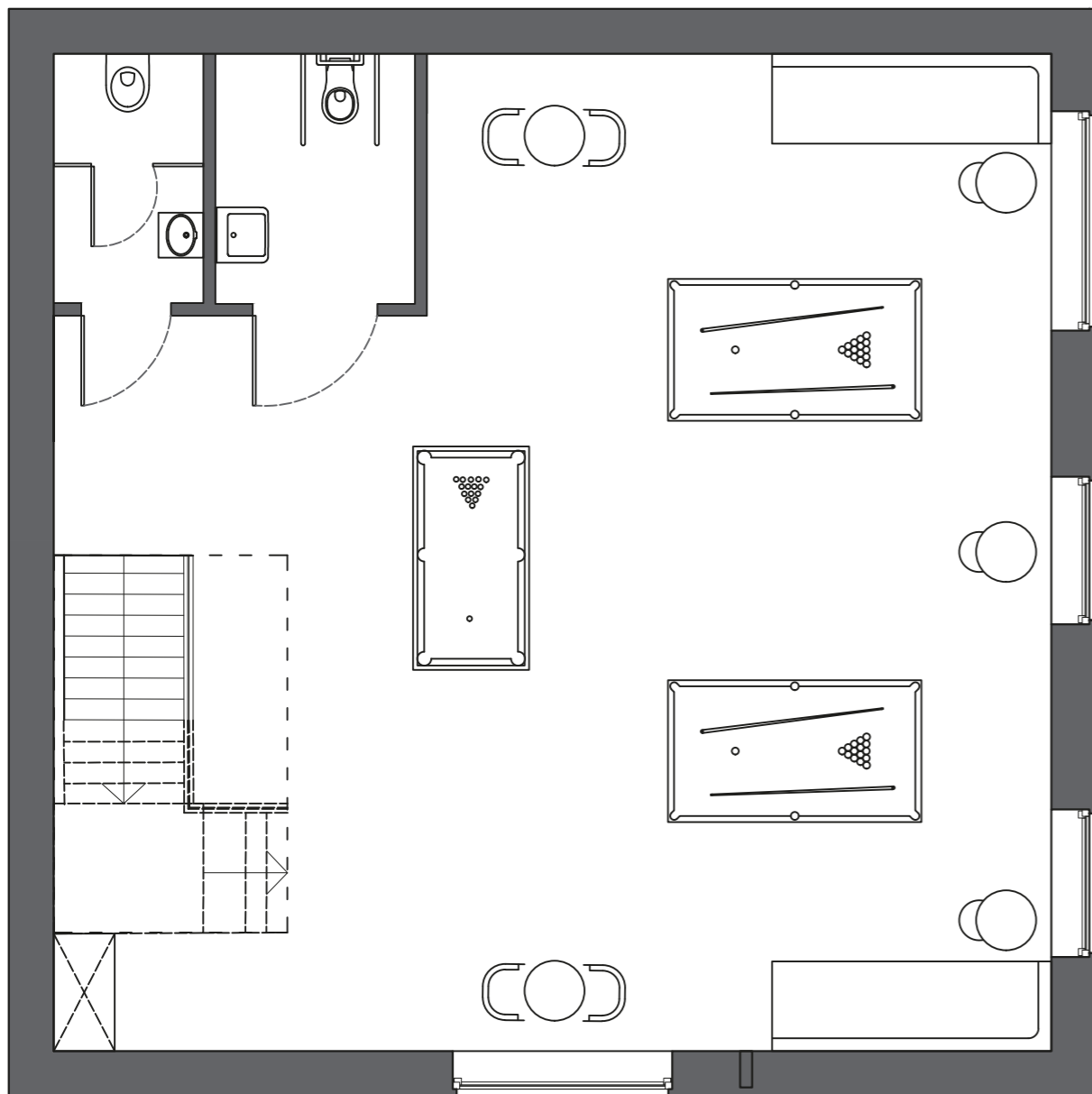
PRZEKRÓJ A



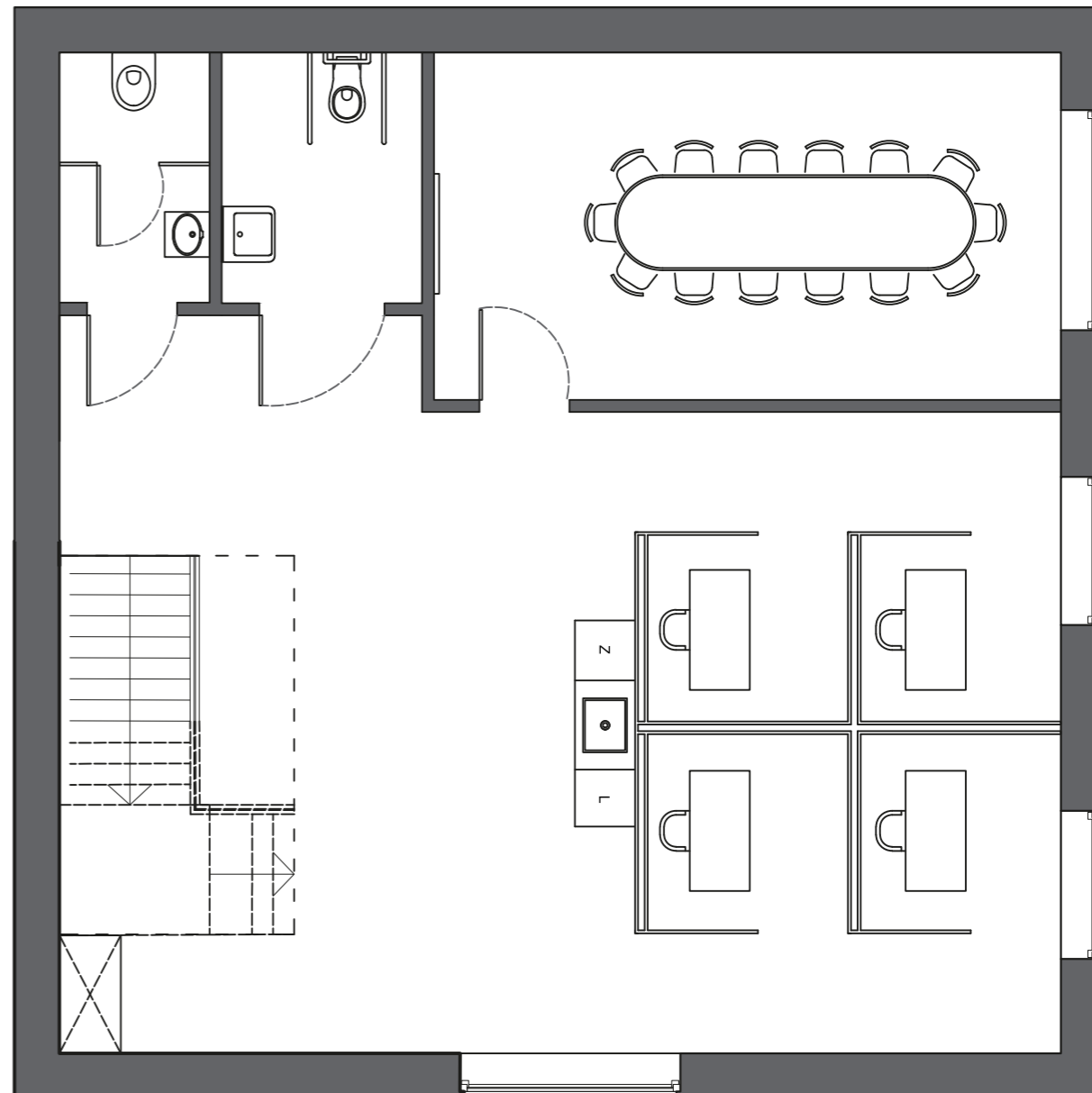
PRZEKRÓJ A



PIĘTRO: 1



PIĘTRO: 2



100cm



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

**AUTOR:** Katsiaryna Kardash  
**PRZEDMIOT:** Projektowanie architektoniczne  
**PROWADZĄCY:** mgr Joanna Legierska-Dutczak  
Kierunek Architektura wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz



# Mood board dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Restauracja - winiarnia z barem na dachu.

## OPIS PROFILU DZIAŁALNOŚCI:

### CO?

- Restauracja w stylu tokańskich winiarni
- Bar z ogródkiem na dachu
- Współdzielona klatka schodowa

### GDZIE?

- Duże miasto (około. 450 tys. mieszkańców)
- Zabytkowy plac ratuszowy

### UŻYTKOWANIE?

- Codziennie w godzinach od 11 - 24
- Dla personelu w godzinach od 9 - 24 (system zmianowy)

### INSPIRACJE?

- Ceglane mury
- Muzyka klasyczna
- Toskańskie winiarnie
- Rośliny pnące - zimozielone



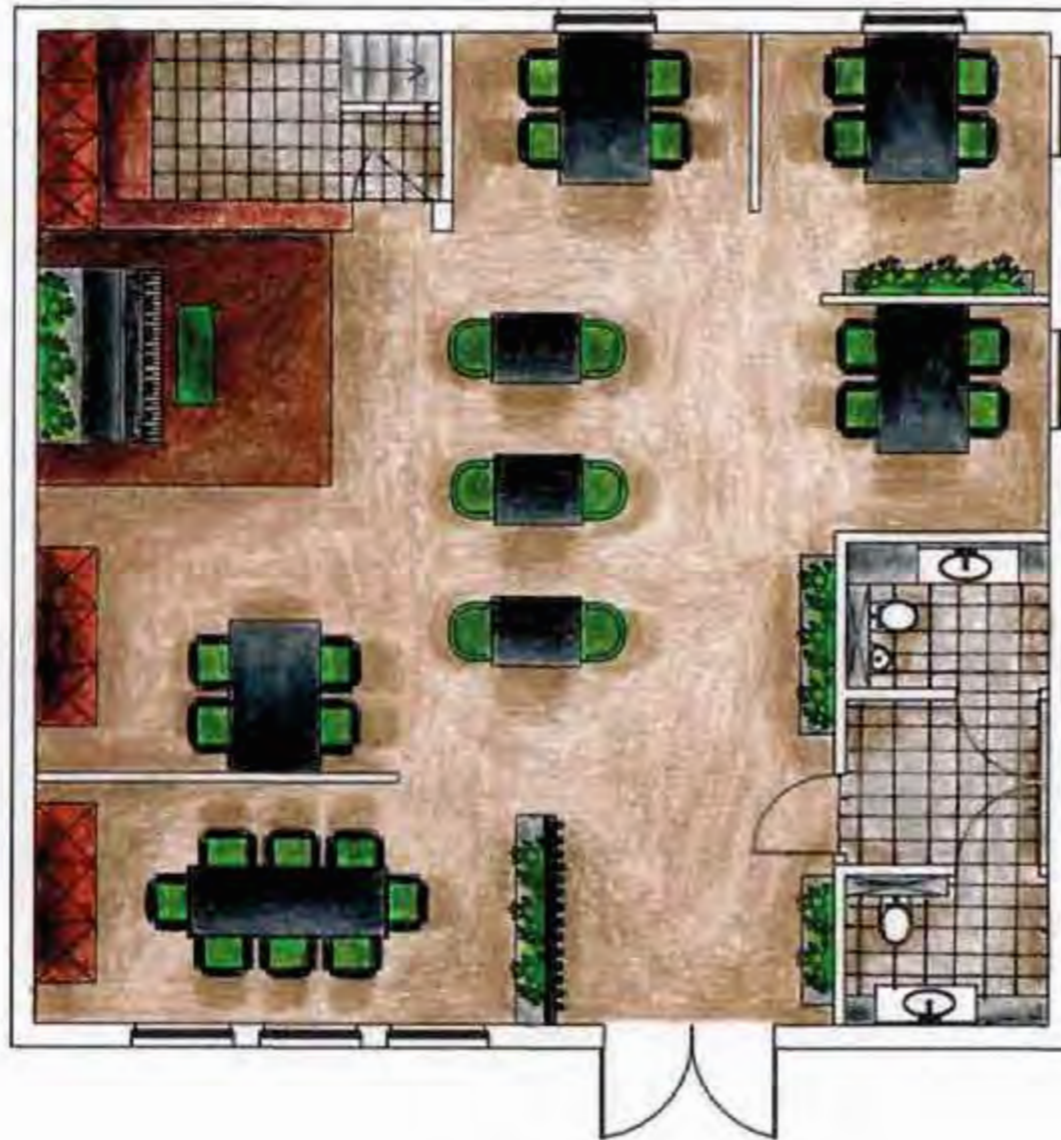
Autor: Martyna Skoczylas

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Rzut restauracji dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Restauracja - winiarnia z barem na dachu.



Rzut przedstawia projekt sali restauracyjnej, w stylu toskańskich winiarni.

Na sali mieszczą się toalety dla klientów, mini scena, 4 stoliki 4 osobowe, 3 - 2 osobowe, oraz jeden 8 osobowy, odizolowany z możliwością rezerwacji.

Autor: Martyna Skoczylas

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Rzut kuchni dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Restauracja - winiarnia z barem na dachu.



240 cm

**Rzut przedstawia projekt podpiwniczonej kuchni która mieści się w obiekcie restauracyjnym**

**W obiekcie mieszczą się toalety dla pracowników, pomieszczenie socjalne, zmywak, spiżarnia, kuchnia, oraz osobne wyjście dla pracowników restauracji.**

**Autor: Martyna Skoczylas**

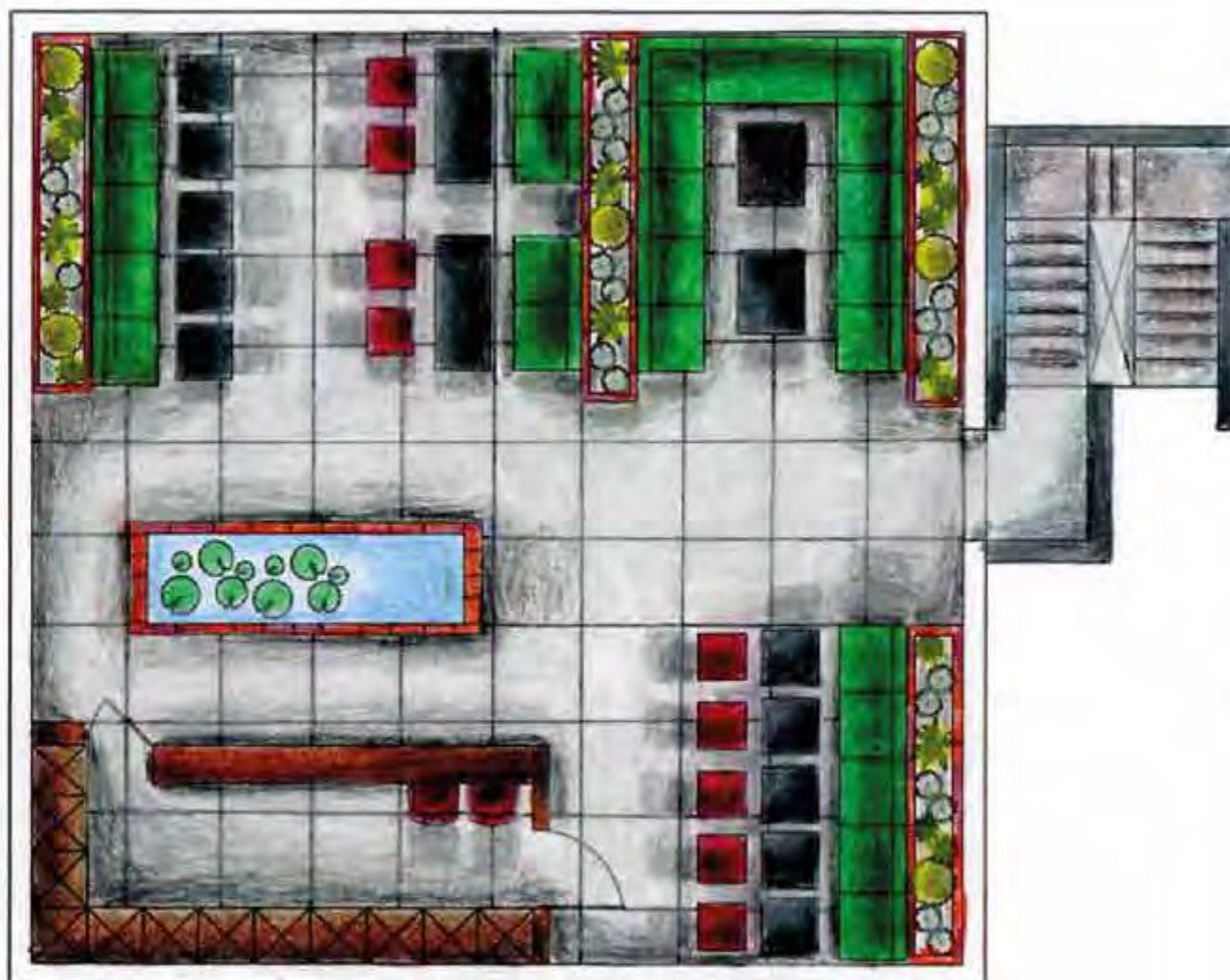
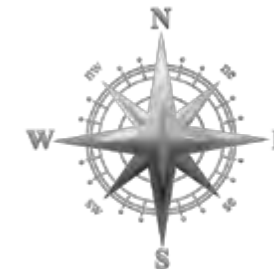
Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Rzut dachu dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Restauracja - winiarnia z barem na dachu.



**Rzut przedstawia projekt założenia ogrodowego z dachem.**

**Na górę prowadzą schody z uwzględnioną wspólną klatką schodową.**

**W murowanych donicach oporowych znajdują się różnego rodzaju rośliny zimozielone.**

240 cm

**Autor: Martyna Skoczylas**

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Przekrój sali dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Restauracja - winiarnia z barem na dachu.



Przekrój pokazuje widok na ścianę wschodnią sali restauracyjnej.



100 cm



Autor: Martyna Skoczylas

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

Kierunek Architektura Wnętrz - Pracownia Projektowania Wnętrz  
Katedra Projektowo-Artystyczna - Wydział Artystyczny - Instytut Sztuk Wizualnych - Uniwersytet Zielonogórski





# Przekrój dachu dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

Resteauracja - winiarnia z barem na dachu.



Przekrój pokazuje widok na ścianę południową baru na dachu.



80 cm

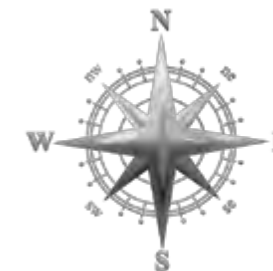
**Autor: Martyna Skoczylas**

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# Przekrój dachu dużej jednostki użytkowej 10x10x10 m

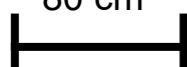
Restauracja - winiarnia z barem na dachu.



Przekrój pokazuje widok na ścianę północną baru na dachu.



80 cm



Autor: Martyna Skoczylas

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1 rok, I st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

**DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10**  
Mood board



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## **DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10**

### Opis użytkownika

#### GDZIE?

Budynek (wolnostojący) zlokalizowany jest na obrzeżach Zielonej Góry. Wielkie okna części usługowej oraz tarasy części mieszkalnej skierowane na wschód co zapewni nam dużą ilość słońca w pomieszczeniach. Zielony dach zajmuje praktycznie całą przestrzeń dachową. Dzięki oddzielnej klatce schodowej użytkownicy mają odrobinę prywatności (wejście na klatkę schodową zarówno z zewnątrz, od tyłu budynku, jak i z biura)

#### CO?

Chcieliby, aby wnętrza były zachowane w wysokim standardzie, jasne, proste i nowoczesne. Na parterze musi być miejsce na biuro projektowe z 3 wyodrębnionymi miejscami do pracy oraz częścią do relaksu.

Pierwsze piętro to główna część mieszkania rodziny( kuchnia, łazienka oraz salon z tarasem.

Drugie piętro przeznaczone na sypialnie, pokoje dziecięce oraz pracownię.

Na urządzenie części mieszkalnej, zielonego dachu oraz części usługowej chcą przeznaczyć 300 000 zł.

Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

**DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10**  
Rzut pierwszego piętra (część  
mieszkalna)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

**DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10**  
Rzut parteru (część usługowa)



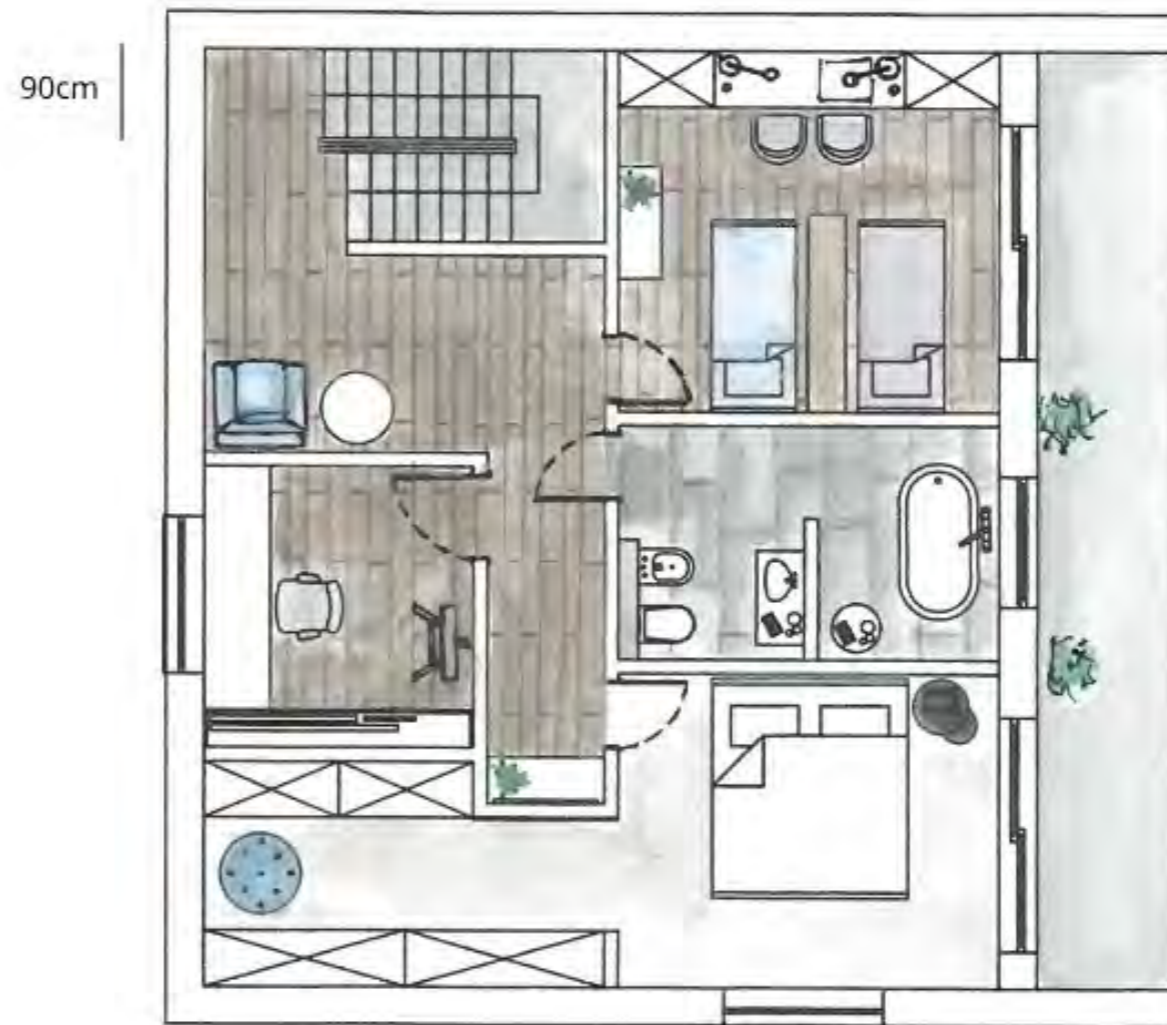
Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10

Rzut drugiego piętra (część  
mieszkalna)



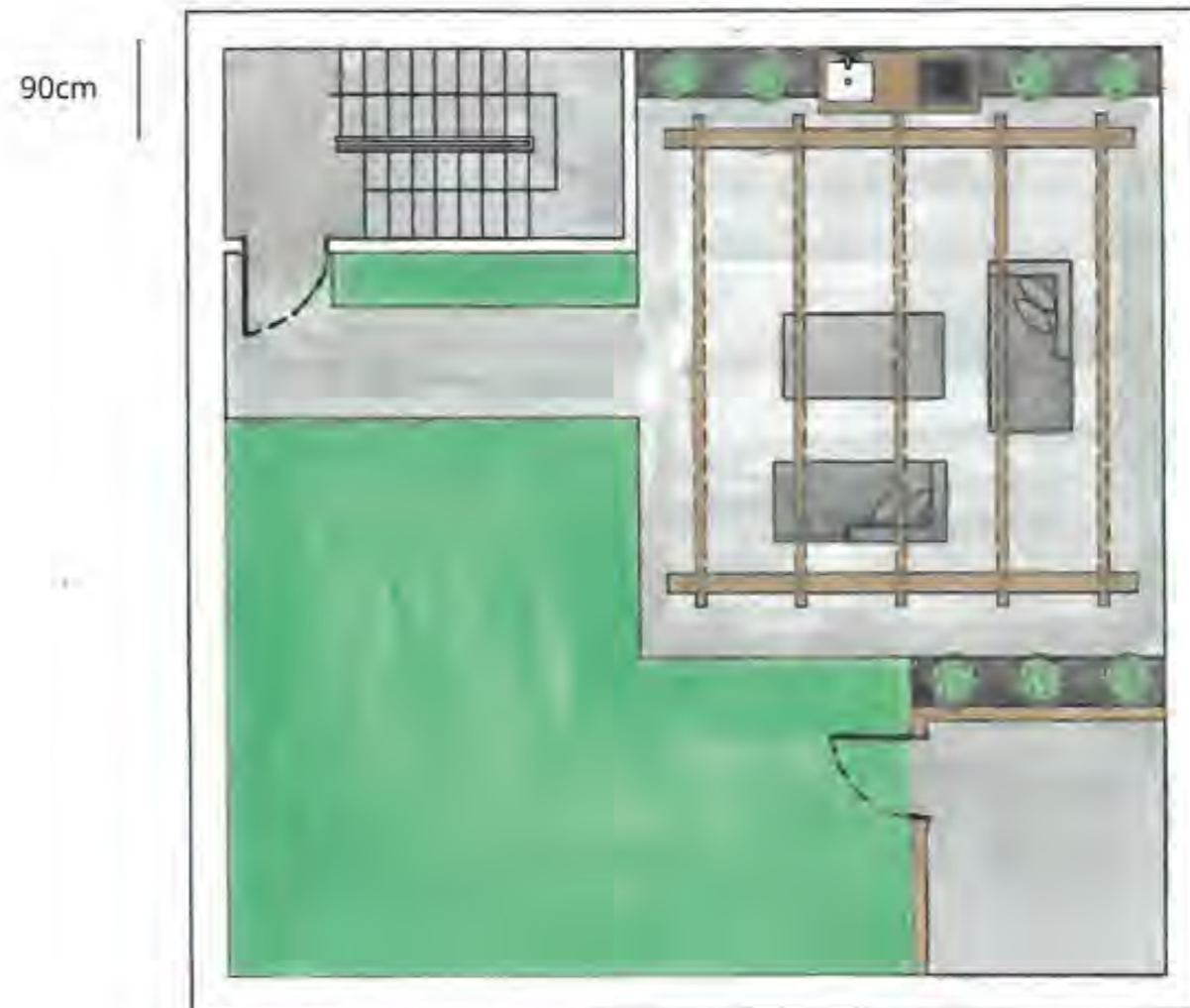
Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10

Rzut zielonego dachu



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



## DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10

Przekrój E-E

(sypialnia z garderobą)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

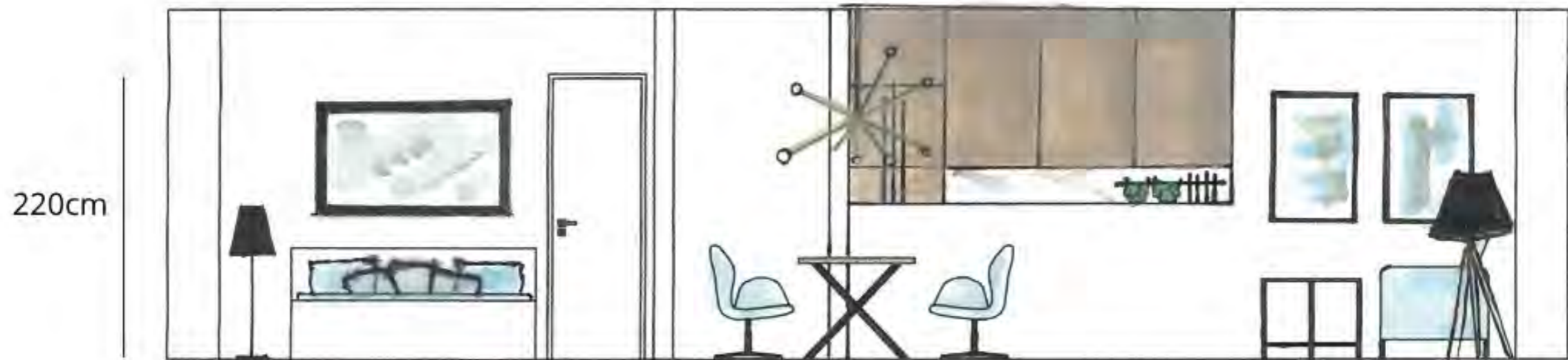
Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10

Przekrój C-C

(salon z sypialną dla gości)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

## DUŻA JEDNOSTKA 10x10x10

Przekrój D-D (łazienka oraz  
kuchnia)



Autor: OLIVIA OLSZEWSKA

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne 1 rok 1 st.

Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

P I S

FUNKCJA: SALON FRYZJERSKI  
PIĘTRO MIESZKALNE

WŁAŚCICIEL: KOBIETA, 32 LATA,  
FRYZJERKA

LOKALIZACJA: CENTRUM DUŻEGO MIASTA  
NOWOCZESNA KAMIENICA

INSPIRACJE: NATURA, ŚWIEŻOŚĆ, MODERNIZM  
DREWNO, KOLOR GRANATOWY,  
„LESS IS MORE”

OPIS: WNĘTRZE UŻYWANE CODZIENNIE W  
GODZINACH 7-20. PIĘTRO ZAMIESZKIWANE  
PRZEZ 3 OSOBY- KOBIETA, MĘŻCZYŻNA, DZIECKO.  
OSTATNIE PIĘTRO- ZIELONY DACH. CZYTELNY,  
WYGODNY PODZIAŁ STREF PRACA/ODPOCZYNEK.  
NOWOCZESNE ROZWIĄZANIA POŁĄCZONE Z  
KLASYKĄ. MINIMALIZM.

Autor projektu: JAKUB ZATWARNICKI

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1rok, Ist.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



# DUŻA JEDNOSTKA

## Salon Fryzjerski

Rzut przedstawia parter  
dużej jednostki - 10x10x10m  
Parter stanowi obiekt  
usługowy- salon fryzjerski



Autor projektu: JAKUB ZATWARNICKI

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1rok, Ist.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak

# DUŻA JEDNOSTKA

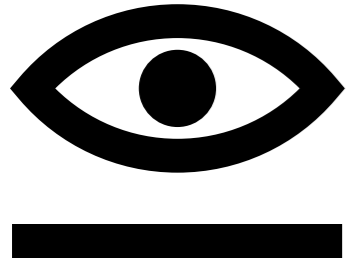
## Piętro Mieszkalne

Rzut przedstawia pierwsze piętro dużej jednostki - 10x10x10m. Piętro to posiada strefy: 2x sypialniana, 2x łazienkowa, 2x relax, kuchnia, garderoba oraz strefa jadalniana. Wszystkie są urządzone zgodnie z życzeniami inwestorów oraz zasadami funkcjonalności.



Autor projektu: JAKUB ZATWARNICKI

Przedmiot: Projektowanie Architektoniczne, 1rok, Ist.  
Prowadzący: Joanna Legierska-Dutczak



**Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ**

**Zaprezentowaliśmy zaledwie część prac etapowych i koncepcji projektowych, realizowanych przez studentów studiów 1. stopnia kierunku architektura wnętrz w roku akademickim 2019/2020 oraz przez studentów programu Erasmus.**

**Część projektów powstała w trakcie pracy i nauki zdalnej, tym bardziej  
GRATULACJE dla Autorów.**

**Dziękujemy za zapoznanie się z prezentacją.**

Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz