

PLAN STUDIÓW
Kierunek: **MALARSTWO**
Studia stacjonarne I-go stopnia – rok akademicki 2024/2025

l.p	Nazwa przedmiotu	semestr egzaminu	forma zaliczenia	godziny zajęć				liczba godzin w semestrze																							
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	laboratori a	1 rok				2 rok				3 rok															
								1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr													
W.	Ćw.	Lab.	ECTS	W.	Ćw.	Lab.	ECTS	W.	Ćw.	Lab.	ECTS	W.	Ćw.	Lab.	ECTS	W.	Ćw.	Lab.	ECTS	W.	Ćw.	Lab.	ECTS								
A. MODUŁ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO 195 h																															
	Wychowanie fizyczne 1_2		zal.	60	0	60	0	30	0	30	0																				
	Język obcy 1_2_3_4	5	zal. z oc.	120	0	120	0			30	2			30	2			30	2												
	Ochrona własności intelektualnej		zal.	15	15	0	0																15		1						
B. MODUŁ KSZTAŁCENIA TEORETYCZNEGO 300 h																															
	Historia sztuki 1_2_3_4		zal.	120	120	0	0	30		2	30		2	30		2	30		2	30		2									
	Historia malarstwa		zal. z oc.	30	30	0	0				30		2																		
	Zagadnienia i tendencje w sztuce współczesnej		zal.	30	30	0	0	30		2																					
	Filozofia 1_2	2	zal.	60	60	0	0	30		2	30		2																		
	Estetyka		zal.	30	30	0	0							30		2															
	Marketing sztuki		zal.	30	30	0	0													30		2									
C. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO 690 h																															
	Rysunek 1_2		zal z oc.	150	0	150	0	75	7	75	4																				
	Malarstwo 1_2		zal z oc.	240	0	240	0	120	8	120	8																				
	Technologia malarstwa		zal.	15	0	0	15		15	1																					
	Rzeźba 1_2		zal z oc.	90	0	90	0	45	2	45	2																				
	Rysunek anatomiczny 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0	30	2	30	2																				
	Podstawy grafiki warsztatowej – Sitodruk 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0							30	2	30	2														
	Podstawy obsługi programów graficznych		zal. z oc.	30	0	0	30		30	2																					
	Podstawy fotografii cyfrowej		zal z oc.	30	0	0	30		30	2																					
	Dokumentowanie i archiwizacja		zal.	15	0	0	15				15	1																			
D. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO 615 h																															
	Malarstwo 3_4		zal. z oc.	240	0	240	0							120	5	120	10														
	Rysunek 3_4		zal. z oc.	120	0	120	0							60	3	60	8														
	Tekstyli i barwienie		zal. z oc.	60	0	0	60								60	3															
	Fotografia		zal. z oc.	30	0	0	30						30	2																	
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości 1_2		zal. z oc.	30	0	0	30						30	2																	
	Działania performatywne i multimedialne 1_2		zal./zal z oc.	75	30	45	0			15	1	30	30	3																	
	Pracownia wolnego wyboru 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0						30	2	30	2															
	Plener malarski		zal.	2 tyg.	0	0	0																		6						
E. MODUŁ DYPLOMOWY 300 h																															
	Pracownia dyplomująca 1_2		zal.	240	0	240	0														120	13	120	12							
	Seminarium licencjackie 1_2		zal.	60	0	60	0														30	11	30	11							
				2100	345	1545	210	90	300	75	30	90	345	75	30	90	300	60	24	30	270	0	26	30	180	0	28	15	150	0	30
	Pracownia wolnego wyboru 1_2 – do wyboru pracownia inna niż malarstwa																														
	Plener malarski 2 tyg. (60 h) – do zaliczenia w ciągu trzech lat studiów																														
MODUŁY KSZTAŁCENIA FAKULTATYWNEGO																															
F. MODUŁ KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE ILUSTRACJI I KOMIKSU 150 h																															
	Formy malarskie w ilustracji 1_2_3		zal. z oc.	45	0	45	0							15	1	15	2	15	2												
	Komiks i rysunek koncepcyjny 1_2		zal. z oc.	60	0	60	0							30	2	30	2														
	Storyboard		zal.	15	0	15	0							15	1																
	Scenariusz		zal. z oc.	30	0	30	0							30	2																
				150	0	150	0							0	90	0	6	0	45	0	4	0	15	0	2						
G. MODUŁ KSZTAŁCENIA W ZAKRESIE ALTERNATYWNYCH FORM MALARSKICH 150 h																															
	Szkoło artystyczne 1_2		zal. z oc.	90	0	0	90							45	6		45	2													
	Modowe formy recyklingowe		zal. z oc.	30	0	0	30														30	2									
	Działania performatywne i multimedialne		zal. z oc.	30	0	30	0																								
				150	0	30	120							0	0	45	6	0	30	45	4	0	0	30	2						
	SUMA GODZIN DLA KIERUNKU: 2100 h + 150 h =																														
	2250																														