

l.p	Nazwa przedmiotu	Semestr egzaminu	zaliczenie	godziny zajęć			liczba godzin w semestrze																	
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	1 rok			2 rok			3 rok			5 semestr			6 semestr					
							W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
<b>A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO 195 h</b>																								
	Język obcy 1_2_3_4	4	z oc.	120	0	120		30	2		30	2		30	2		30	2						
	Wychowanie fizyczne		zal. z oc.	60	0	60		30	0		30	0												
	Ochrona własności intelektualnej		zal.	15	15	0																15		2
<b>B. MODUŁ KSZTAŁCENIA TEORETYCZNEGO 285 h</b>																								
	Historia sztuki		z oc.	120	0	120		30	2		30	2		30	2		30	2						
	Zagadnienia i tendencje w sztuce współczesnej		zal.	30	30	0	30		2															
	Fakultet		zal.	15	15	0							15		1									
	Marketing sztuki		zal.	30	30	0														30		2		
	Filozofia 1_2	2	zal.	60	60	0	30		1	30		1												
	Historia architektury wnętrz i mebla		z oc.	30	30	0				30		1												
	Estetyka		zal.	30	30	0							30		2									
<b>C. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO</b>																								
	Rysunek 1_2		z oc.	90	0	90		45	3		45	3												
	Malarstwo 1_2		z oc.	90	0	90		45	3		45	3												
	Rzeźba 1_2_3		z oc.	120	0	120		45	3		45	3		30	2									
	Podstawy fotografii cyfrowej		z oc.	30	0	30					30	2												
<b>D. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO</b>																								
	Komputerowe wspomaganie projekt. z elem. tech. informatycznych		z oc.	30	0	30		30	2															
	Rysunek projektowy i projektowanie detalu		z oc.	120	0	120					30	1		30	2		30	2		30	2			
	Struktury wizualne	4	zal.	30	30	0							15		1	15		1						
	Rysunek perspektywiczny i prezentacyjny 1_2_3		z oc.	90	0	90					30	1				30	2		30	2				
	Geometria wykreślna i perspektywa		z oc.	45	0	45		30	2		15	1												
	Budownictwo z materiałoznawstwem		z oc.	75	30	45	15	30	2	15	15	1												
	Konstrukcje budowlane i technologie		z oc.	30	0	30					30	1												
	Ergonomia		z oc.	30	0	30		30	2															
	Oświetlenie		z oc.	30	30	0										30		2						
	Projektowanie architektoniczne		z oc.	90		90		45	2		45	2												
	Komputerowe wspomaganie projektowania 1_2_3_4		z oc.	135	0	135		30	2		30	2		30	2		45	4						
	Komunikacja wizualna		z oc.	30	0	30																	30	2
	Liternictwo i typografia		z oc.	30	0	30								30	2									
	Instalacje budowlane		z oc.	60	0	60													30	2		30	4	
	Pracownia wolnego wyboru – artystyczna 1_2		z oc.	60	0	60								30	2		30	2						
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości		z oc.	30	0	30					30	2												
	Bionika i podstawy projektowania – warsztaty projektowo-realizacyjne		z oc.	60	0	60		30	2		30	2												
	Podstawy projektowania architektury wnętrz		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Podstawy projektowania mebli - cykl niestacjonarnych warsztatów		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Podstawy projektowania wystaw		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Pracownia wolnego wyboru (projektowa)		z oc.	60	0	60										30	4		30	2				
	Praktyka zawodowa ciągła 2-tygodniowa, realizowana po 4 semestrze		zal.	0	0	0																	3	
<b>E. MODUŁ KSZTAŁCENIA DYPLMOWEGO</b>																								
	Pracownia dyplomująca:		z oc.	90	0	90														45	7		45	12
	1. Pracownia projektowania wnętrz		z oc.	0																				
	3. Pracownia projektowania mebli i wnętrz		z oc.	0																				
	4. Pracownia projektowania wystaw i wnętrz		z oc.	0																				
	Seminarium licencjackie		zal.	60	0	60													30	10		30	10	
<b>Razem:</b>				<b>2250</b>	<b>300</b>	<b>1950</b>	<b>75</b>	<b>450</b>	<b>30</b>	<b>75</b>	<b>510</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>345</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>315</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>195</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>135</b>	<b>30</b>